

GERMAN - S. ADAMS \* DICTIONARY - USED C OXFORD/ DUDEN \* DIE MAGD IST MANCHMAL SEHR FREUNDLICH

THE MAD IS SOMETIMES VERY FRIENDLY

DIE NUSS IST ALT UND SAUGK

THE NUT IS OLD AND SOUR

SCHWARZ DIE MAGD IST GROSS UND DÜNN

BLACK

THE MAD IS TALL AND THIN

EXE-B DIE STÄDTE SIND SEHR ALT SIND DIE NÜSSE

THE CITTES ARE VERY OLD

REF. DIE KÜHE SIND NICHT BROWN

RIFE THE COWS ARE NOT BROWN

NICHT SEHR GROSS

SIND DE NÄCHTE NICHT DUNKEL?

NOT VERY TALL ARE THE NIGHTS NOT DARK

SIND DIE WÜRSTE FERTIG?

ARE THE WALLS ARE VERY BEAUTIFUL

SIND DIE HÄNDE BROWN

ARE THE HANDS BROWN

NO THEY ARE WHITE ARE THE

KÜHE DURSTIG?

NOT HEY ARE HUNGRY

SIND NICHT ALT SIE SIND NEU SIND DIE MÄUSE IMMER

ARE THE MICHTS

SIND NICHT ALT SIE SIND NEU SIND DIE MÄUSE IMMER

ARE NOT OLD THEY ARE NEW ARE THE MICE ALWAYS.

KLEIN?

DIE MÄGDE SIND MANCHMAL SEHR FREUNDLICH

SMALL THE MAIDS ARE SOMETIMES VERY FRIENDLY

DIE NÜSSE SIND ALT UND SAUGR DIE NÄCHTE SIND GANZ [EXE-3] DIE MAGD. IST. MANCHMAL. SEHR. FREUNDLICH DIE NÚSSE SIND ALT UND SAUGR DIE NÁCHTE SIND GANZ
THE NUTS ARE OLD AND SOUR THE NIGHTS ARE QUITE
SCHWARZ DIE MÁGDE SIND GROSS UND DÜNN
BLACK THE MAIDS ARE TALL AND THIN

EXE-S DAS LIED IST NICHT SEHR SCHÓN DAS RAD IST
THE SONG IS NOT VECT REQUITED. THE WHEEL IS RUND. IST. DAS. LIED. IST. NICHT. SETTA. SETTAUL THE WHEEL IS

RUND. IST. DAS. DORF. NICHT. KLEIN. UND. SEHR. ALT.?

ROUND IS THE VILLAGE NOT SMALL AND VGCY OLD

DAS. EI.IST. NICHT. RUND

DAS. EI.IST. NICHT. RUND

DAS. DACH. IST. ROT

THE GGG IS NOT ROUND THE ROOF IS RED

THE BOOK

IST. NICHT. ZV. SCHWER

IST. DAS. GLAS. NICHT. LEGG.?

IS NOT TOO HEAVY

NEIN, ES. IST. FAST. ZV. VOLL

IST. DAS. WORT. LEICHT?

NO IT IS ALMOST TOO FULL

IS THE WORD EASY

NEIN. ES. IST. SEHR. LANG. UND. SCHWER

NO IT IS VERY LOND AND DIFFICULT IS THE CHILD BIG

NEIN. ES. IST. SEHR. KLEIN

NO IT IS VERY SMALL

IST. DAS. FELD. RUND. ODER. VIERECKIG?

IS THE FIELD ROUND OR SQUARCE

DAS. KLEID. IST. GANZ. NEU, ABER. ES. IST. NICHT. SEHR. SCHON

THE DRESS IS QUITE NEW BUT IT IS NOT VERY BEAUTIFUL

DAS. BLATT. IST. LANG. UND. GRÜN

IST. DAS. HAUS. NICHT. ZU.

THE LEAF IS LONG AND GREEN

IS THE HOUSE NOT TOO

NIEDRIG.? NIEDRIG? LOW EXE-6 DIE-LIEDER SIND NICHT SEHR SCHÖN DIE RÄDER
THE SONGS ARE NOT VERY BEAUTIFUL THE WHEELS SIND RUND SIND DIE DORFER NICHT KLEIN UND SEHR ALT?

ARE ROUND ARE THE VILLAGES NOT SMALL AND VERY OLD

DIE EIER SIND NICHT RUND.

DIE DÄCHER SIND ROT

THE ROOFS ARE RED

DIE BÜCHER SIND NICHT ZU SCHWER THE BOOKS ARE NOT TO HEAVY

GERMAN. J. ADAMS \* GRAMMAR. CHECKED WITH. COLLINS. GRAMMAR EXE-6 SIND. DIE. GLÄSER. NICHT. LEERD NEIN, SIE. SIND.

ARE THE GLASSES NOT EMPTY NO THEY ARE

FAST. ZU. VOLL SIND. DIE. WÖRTER. LEICHT? NEIN, SIE

ALMOST TOO FULL ARE THE WORDS EASY NO THEY

SIND. SEHR. LANG. UND. SCHWERE SIND. DIE. KINDER. GROSS?

ARE VERY LONG AND DIFFICULT ARE THE CHILDREN BIG

NEIN. SIE. SIND. SEHR. KLEIN DIE. HÄUSER. SIND. ZIEMLICH

NO THEY ARE VERY SMALL THE HOUSES ARE FAIRLY HOCH SIND. DIE. FELDER RUND. ODER. VIERECKIG?

TALL ARE THE FIELDS ROUND OR SQUARE.

SIE. SIND. VIERECKIG DIE. KLEIDER. SIND. GANZ. NEU, ABER. SIE

THEY ARE SQUARE THE DEESES ARE QUITE NEW BUT THEY

SIND. NICHT. SEHR. SCHÖN DIE. BLÄTTER. SIND. LANG. UND. GREEN

ARE NOT VERY BEAUTIFUL THE LEAVES ARE LONG AND GREEN SIND DIE HÄUSER NICHT. ZU. NIEDRIG. 7 REVISION EXERCISE

SIND D DIE CARDENS LONG AND BEAUTIFUL

SIE SIND SCHON, ABER SIE SIND NICHT SEHR LANG
THEY HAVE GENTIFUL BUT THEY HAVE NOT VECT LONG
THEY HAVE GENTIFUL

SIT DAS CLUSS IMMER VOLL? NEW, ES IST OFT
HONEST IS THE CLUSS ALLIANS PULL

FOR THE CHILD OF NEW?

SIND DIE STÄDTE ALT ODER NEW?

DIE FELDER SIND FAST IMMER GRÜN, SIND DIE NÜSSE

THE HONEST IMMER GRÜN, SIND DIE NUTS

NICHT REIF?

DIE APFEL SIND ZU GRÜN UND SAUE

SIND DIE APFEL SIND ZU GRÜN UND SAUE

SIND DIE APFEL SIND FORT HER PRESS

IS THE HOUSE GIG OR SMALL IT IS VERY BIG

SIND DIE MÄGDE GROSS UND DINN SIE SELDOM

LEER.

SIND DIE MÄGDE GROSS UND DINN SIE SELDOM

LEER.

SIND DIE MÄGDE GROSS UND DINN SIE SELDOM

NEM THEY ARE SELDOM

NEM THE MASS GOD

NEN SIE SIND NEM SOUR

SIND DIE MÄGDE GROSS UND DÜNN NEN SIE

AME THE MADS THE MADS THE CHUBERS ALLAMS GOD

NEN SIE SIND MANNEMMER GUT?

ARE THE CHUBERS ALLAMS GOD

NEN SIE SIND MANNEMMER GUT?

ARE THE CHUBERS ALLAMS GOD

NEN SIE SIND MANNEMMER SEHR GROSS

THE HOUSE SIND MANNEMMER SEHR GROSS

THE HOUSE SIND MANNEMMER SEHR GROSS

THE HOUSE SEHR DUNKEL

LONG AND VEY DARK

CANZ CHRLICH, UND DER VATER IST REICH, ABER

CHALCH.

DISHONEST AND THE FATHER IS RICH BUT QUITE

UNEHRLICH.

DISHONEST HOUSEL HOUSELS

THE HOUSE

SHAUS HOUSE

THE HOUSE

SHAUS HOUSELS

THE HOUSE

IS THE HOUSE

IS THE HOUSE

IS THE HOUSE

SIND DISTERNAL AND THE FATHER IS RICH BUT QUITE

UNEHRLICH.

DISHONEST HOUSELS

DER LEDER SIND ZU LANG UND ZO CHEWER

DISHONEST HOUSELS

DER LEDER SIND ZU LANG UND ZO CHEWER

DISHONEST HOUSELS

THE HOUSE

STHE HOUSE

STHE HOUSE

STHE HOUSE

STHE HOUSE

STHE HOUSE

SIND THE HOUSE

STHE HOUSE

SIND THE HOUSE

STHE HOUSE

STHE HOUSE

SIND THE HOUSE

SIND ARE THE HOUSES NOT TOO LOW

REVISION - EXERCISE) SIND . DIE . GARTEN . LANG . UND . SCHON?

ARE THE GARDENS LONG AND BEAUTIFUL THE CHILD IS NEARLY ALWAYS HUNGRY \* VERBS. CHECKED. WITH. COLLINS. BAST. LEARNING. GERMAN GRAMMAR \* LATIN FOR SCHOOLS . L.A. WILDING COMPLETED. BEFORE · ATTEMPTING · THIS · BOOK [MAY . 2012]

GERMAN - J-ADAMS \* GENDER - SHOWN-IN-TRANSLATION \* ER+SIE \* HE+ SHE EXE-7 ICH BESUCHE O DU-SUCHST ER-SAGT WIR BESUCHEN IHR-SUCHT SIE-SAGEN 3 DER BRUDER : LACHT SIE · SAGEN
DIE · REICHT TELEFONIERT . SIE? DIE · BRÜDER · LACHEN TELEFONIEREN SIE DIE MAGD KOCHT DIE MAGD KOCHT

DIE MAGDE KOCHEN

SPIELEN DIE SCHÜLER

DU SAGST

ICH HÖRE

DIE HASST

OSIE SUCHEN

IHR SAGT

WIR HÖREN

SE HASSEN

SIE SUCHEN

OIVIST

ONU SEEK

ONU S TRÁUME · ICH

DU · ANTWORTEST ER · ZEICHNET

DIE · ONKEL · REISEN

DIE · KINDER · ATMEN® HÖREN · SIE ?

DER · ONKEL · REIST

DIE · BRÜDER · HASSEN

SIE · ARBEITET

DER · BRUDER · HASST

ICH · LÁCHLE ANTWORTEN · DIE · LEHRER? 10 ANTWORTET . DER . LEHRER O DREAM WE @ YOU (PL) ANSWER 3 THEY . DRAW THE UNCLE TRAVELS & THE CHILD BREATHS & HEARS SHE YOU OF SHE WORKS & THE BROTHER HATES & I SMILE OF ANSWERS THE TEACHER OF ANSWERS. THE. TEACHER

EXE-9 ICH. HÖRE. DIE. KUH

HENRE THE COW

THE UNCLE HATES THE. MAND

DIE. MÄGDE. KOCHEN. DIE. WÜRSTE

THE MANDS

BOIL THE SAUSAGES

WE LOVE THE MAND THE MAIDS

BOIL THE SAUSAGES

WE LOVE THE MAID

DV SUCHST DIE NÜSSE

DIE SCHNEIDER MACHEN DIE

YOU SEEK THE NUTS

THE TAILORS

MAKE THE

KLEIDER

DER BRUDER BESUCHT DAS DORF

ICH REICHE

DIE KINDER HASSEN DAS LIED

SIE

THE GLASSES

THE CHILDREN HATE THE SONG

SHE

ZEICHNET DAS HAVS

ICH LÄCHLE, ABER SIE WEINT

DRAWS

THE HOUSE

VIR SUCHEN DIE KÜHE

WE SEEK THE COWS

I HEAR THE MICE

SCHICKEN SIE DIE BUT

SHOUSE

I HEAR THE MICE WE SEEK THE COWS I HEAR THE MICE SCHICKEN·SIE·DIE·BÜCHER? RAUCHT-SIE? SEND YOU THE BOOKS SMEKES SHE SEND YOU THE BOOKS SMOKES THE FATHER WORKS THE FATHER WORKS THE FATHER SPIELEN DIE KINDER? KOCHT DIE MAGD DIE BLÄTTER?
PLAY THE CHILDEREN BOILS THE MAID THE LEAVES TRAUME · ICH? WEINST · DU? ATMET · DAS · KIND?

DREAM I WEER YOU BREATHES THE CHILD

EXE-10 BESUCHST · DU · DEN · ONKEL?

VISITS YOU THE UNCLE

EIGR. DER BRUDER · BESUCHT · DEN · LADEN

EGGS THE · BROTHER VISITS THE SHOP THE · TALOR

REJULT · DAS · KI CID REICHT. DAS. KLEID DER. LEHRER. SUCHT. DEN. SCHÜLER PASSES THE. DRESS THE TEACHER SEEKS THE PUPIL WIR. HÖREN. DIE. SCHÜLER DER. BÄCKER-SCHICKT-DIE. WE TO. HEAR THE PUPILS THE BAKER SENDS THE WORSTE. DIE MAGD KOCHT DEN APPEL SIE KOCHT ÄPFEL SAUSAGES THE MAID COOKS THE APPEL SHE COOKS APPELES

GERMAN - J- ADAMS \* GENDER = (ES) = ONLY . TRANSLATES . TO = (T) WIR-SUCHEN. DEN. LEHRER DER. SCHÜLER. SUCHT. EIER
WE SEEK THE TEACHER THE PUPIL SEEKS EGGS

I DRAW THE HOUSE THE TEACHER SAYS THE WORD

NOR WATER RESUCHE. DAS LIED?

ICH. BESUCHE. DEN. BRUDER

I VISIT THE BROTHER

DER. SCHÜLER. SUCHT. EIER

THE PUPIL SEEKS EGGS

THE TEACHER SAYS THE WORD I VISIT THE BROTHER DER. VATER. BESUCHT. DEN - ONKEL SIE. ANTWORTET. NICHT
THE FATHER VISITS THE UNCLE SHE ANSWERS NOT
BESUCHT. DER. ONKEL. DIE. STADT?
VISITS THE UNCLE THE TOWN YOU VISIT THE BAKER EXE-12] DER. ONKEL. REICHT. DEM. VATER. DIE. NÚSSE DIE. MAGD THE UNCLE PASSES THE FATHER THE NUTS THE MAUD SCHICKT DEM BRUDER DIE APPEL DER VATER ANTWORTET SENDS THE BROTHER THE APPELS THE FATHER ANSWERS DEM. SCHNEIDER

DER. BÄCKER. SCHICKT. DEM. LEHRER

THE TAILOR

THE BAKER SENDS THE TEACHER

NUSSE. UND. APPEL

NUTS AND APPLES

YOU PASS THE FATHER THE APPLE WIR. SCHICKEN . DER. MAGD. BISCHER. UND. KLEIDER WE SEND THE MAID BOOKS AND CLOTHES ICH. REICHE - DEM. KIND - DAS · El 1 PASS THE CHILD THE . EGG EXE-13 DER. LEHRER. SCHICKT. DEM. VATER. DAS. BUCH THE TEACHER SENDS THE FATHER THE BOOK

DIE.MAGD. REICHT. DEM.ONKEL.DIE.NÜSSE

THE MAND PASSES THE UNCLE THE NUTS

REICHEN.DEM. LEHRER.DIE.BÜCHER

HAND

THE TEACHER THE BOOKS

DER. MAGD. EIGR. UND. ÄPFEL

THE MAND EGGS AND APPLES

ANTWORTET.DEM. VATER

ANSWERS THE FATHER

SCHNEIDER.DES

THE MAND HANDS THE

SCHNEIDER.DES

THE MAND HANDS THE

SCHNEIDER.DES

THE BAKER THE

GLAS.

SIE.ANTWORTEN.DEM. LEHRER THE TEACHER SENDS THE FATHER THE BOOK SIE ANTWORTEN DEM LEHRER
YOU ANSWER THE TEACHER GLAS. EXE-14 DER. LADEN. DES. BÁCKERS. IST. SCHÓN. UND. NEU
THE SHOP THE BAKERS IS BEAUTIFUL AND NEW DIE·KÜHE·DES·ONKELS·SIND·GROSS·UND·BRAUN

THE COWS THE UNCLES ARE BIG AND BROWN

THE WHEELS

DES·WAGENS·SIND-RUND

DAS·KLEID·DER·MAGD·IST·ROT

THE WAGON'S ARE ROUND

THE DRESS THE MANDS IS RED DIE WANDE DES HAUSES - SIND - WEISS DIE HAUSER DER THE WALLS THE HOUSES ARE WHITE THE HOUSES THE DÓRFER · SIND · KLEIN.

DAS · GLAS · DES · KINDES · IST. LEER

VILLAGES ARE SMALL

THE GLASS THE CHILD'S IS EMPTY

DER · LEHRER · ÓFFNET · DIE · BÜCHER · DER · SCHÜLER

THE TEACHER OPENS THE BOOKS THE PUPIL'S

THE BROTHER DES. SCHNEIDERS. SCHICKT. DER. MAKD. DES. VATERS. DAS. KLEID THE TAILORS SENDS THE MAND THE FATHERS THE DRESS

HORST.DV.NICHT.DIE.LIEDER.DER.KINDERD

ICH.TELEFONIERE

HEAR YOU NOT THE SONGS THE CHILDREN

DEM.VATER.DES.BACKERS

THE FATHER THE BAKERS

SCHICKT.DAM.ROUNDERD.DES.SCHNEIDERS

SCHICKT.DAM.ROUNDERD.DES.SCHNEIDERS SCHICKT. DEM. BRUDER. DES. BÁCKERS. - APFEL. UND. NÚSSE. SENDS THE BROTHER THE BAKER'S APPELS AND NUTS

```
GERMAN - J - ADAMS
 EXE-14 DIE. HÖRNER. DER. KUH. SIND. NICHT. SEHR. LANG
                      THE HORNS THE COW ARE NOT VERY LONG
 DIE . HÄNDE . DER. MAGD. SIND-KLEIN - UND. WEISS, ABER. DIE
THE HANDS THE MAND ARE SMALL AND WHITE BUT THE
 HÁNDE-DER BRUDER - SIND GANZ GROSS UND ROT
 HANDS THE BROTHERS ARE QUITE BIG AND RED
EXE-15] DIE · HÓRNER · DER · KÜHE · SIND · NICHT · ZU · LANG
                  THE HORNS THE COWS ARE NOT TOO LONG
THE HORNS THE COW'S ARE NOT TOO LONG

ICH. TELEFONIERE DEM BRUDER DER MACD

I TELEPHONE

THE BROTHER THE MAID

HAUSES IST VIERECKIG UND ROT

HOUSE'S IS SQUARE

AND RED

THE FATHER THE PUPIL'S

ANTWORTET DEM LEHRER

DIE MACD DES ONKELS SCHICKT

ANSWERS

THE TEACHER

DEM BRUDER DES SCHNEIDERS EIGR UND APPELS

BESUCHT

THE BROTHER THE TAILORS

ECGS AND APPELS

VISITS

ER NICHT DEN SCHNEIDERS DES DORFES?

HE NOT THE TAILOR

NICHT DAS LIED DER MACD?

NOT THE SONG THE MANDS

THE SHOPS THE BAKERS

SIND GANZ VOLL

DER BRUDER DES BRUDER DES BÁCKERS
 SIND GANZ VOLL DER BRUDGR DES BÁCKERS HÓRT DIE

ARE QUITE FULL THE BROTHER THE BAKERS HEARS THE

LIEDER DER KINDER ICH-SCHICKE DEM - SCHNEIDER DAS

SONGS THE CHILDREN'S I SEND THE TAHER THE

KIED DER MACH MICHT
 KLEID . DER. MAGO. NICHT.
 DRESS THE MAIDS NOT
 DRESS THE MAIDS NOT

EXE-16 WIR SIND FRANZOSEN WO WOHNEN DIE BRÜDER

WE ARE FRENCHMEN WHERE LIVE THE BROTHERS
 DES. MATROSEN? SIE-WOHNEN NICHT. HIER
THE SAILOR THEY LIVE NOT HEAR
 ERZÄHLTEST. DU. DEM. JUNGEN. DAS. LIED. DER MATROSEN.)
TELL YOU THE BOY THE SONG THE SALLOR'S

SIND DIE NEFFEN DES FRANZOSEN - OBEN 2 NEIN SIE - SIND

ARE THE NEPHENS THE FRENCHMAN'S UPSTAIRS NO THEY ARE

UNTEN LEBEN - DIE . HASEN DES . KNABEN 2 NEIN . SIE

DOWNSTAIRS LIVE THE HARES THE BOYS NO THEY

SIND TOT DIE JUNGEN . ZEICHNETEN . DIE . LOWEN

ARE DEAD THE BOYS DREW THE LIONS
 LERNTEN SIE NICHT DAS LIED DES MATROSEN? WIR BESUCHT
   LEARN YOU NOT THE SONG THE SAILOR'S
WIR-BESUCHTEN. NICHT. OFT. DEN. NEFFEN. DES. FRANZOSEN
 WE VISIT NOT OFTEN THE NEPHEW THE FRENCHMANS

DIE. HÖRNER. DES. OCHSEN. SIND. SEHR-LANG SIE. SCHICKTEN

THE HORNS THE OX ARE VERY LONG THEY SEND

DEN. MATROSEN. APPEL. NUSSE. UND. EIER
 THE SALOR APPLES NUTS AND EGGS

EXE- 17 WO. WOHNEN SIE?

WHER LIVE YOU LIVES THE HARE STILL

NEIN. ER. IST TOT SCHICKTEN. SIE. DEM. NEFFEN. DES

NO HE IS DEAD SEND YOU THE NEPHEN THE

BACKERS DAS. BUCH. DES. JUNGEN (DES. KNABEN).
BAKER'S THE BOOK THE BOY THE BOY
WO.15T.DAS.HAUS.DES.MATROSEN? ES.1ST.DORT
WHERE IS THE HOUSE THE SAILOR'S IT IS THERE
 WO SIND DIE OCHSEN DES FRANZOSEN ?
WHERE ARE THE OXEN THE FRENCHMAN'S
```

```
GERMAN- J. ADAMS
EXE-17 SIE SIND - NICHT-HIER
THEY ARE NOT HERE
                                                                        IST. DAS. HAUS. DER
                                                                        IS THE HOUSE THE
                                                                  NEIN . ES . IST . ROT
FRANZOSEN · NICHT · WEISS ?
                                                                     NO IT IS RED
FRENCHMAN'S NOT WHITE
                                                                      LERNT. DER. NEFFE
DORT IST. DAS . DACH . DES . HAUSES
                                                                      LEARN THE NEPHEN
THERE IS THE ROOF THE HOUSE'S
DES. MATROSEN - DAS. LIED. NICHT) RAUCHTE. DER. NEFFE
                                                                         SMOKES THE NOPH GW
 THE SAILOR THE SONG NOT
DES. FRANZOSEN?

NEIN. ER. RAUCHTE. NICHT. ER

THE FRENCHMAN'S

NO HE SMOKES

NOT HE

ARBEITETE

SPIELEN. DIE. KINDER. DES. MATROSEN?

WORKS

PLAY

THE CHILDREN. THE SAILOR'S

LOUIS ARGUITE
ICH. LACHTE. ABER. SIE. WEINTE WOHNTEN. SIE. OBEN
                                                               LIVED YOU UPSTAIRS
I LAUGH BUT SHE WEAPT
 ODER · UNTEN )
OR DOWN STAIRS

EXE-18] WIR · SIND · ARM · ABER · SIE · SIND · REICH

WE ARE POOR BUT YOU ARE RICH

MARIE · IST · OBEN · UND · PETER - SPIELT · UNTEN
GRETCHEN UND PAULA . HABEN DEN HASEN HE IS BIG
GRETCHEN. UND. PAULA. HABEN. DEN. HASEN

UND. BRAUN

HAT. DER. MATROSE. DEN. OCHSEN?

HAS THE SALIER THE OX

BIST. DU. NOCH. DORT?

BE YOU STILL THERE

HABEN. DIE. MATROSEN. GLÄSER?

HAVE THE SALIERS

GLASSES

WO. SIND. LEER

BUT THEY ARE EMPTY

WHERE ARE. WE WE ARE STAIRS

WO. SPIELEN. DIE. NEFFEN. DES. MATROSEN?

WHERE PLAY THE NEPHENS THE SALIERS

HAST. DU. KÜHE. UND. OCHSEN?

NO BUT I HAVE THE

HASEN
 HASEN
 HARE
              DIE. NUSSE. UND. ÁPFEL. WAREN. NICHT. REIF
DER. NOSSE. UND. APPELS WAREN. NICHT. REIT

THE NUTS AND APPELS WARE NOT RIPE

DER. NOFFE. DES. LEHRERS. WAR. OBEN

THE NOPHEW THE TEACHERS WAS UPSTAIRS

MAID. WAREN. TOT

MAID. WAREN. TOT

MAID WERE DEAD

THE COWS THE UNCLES WERE

GROSS. UND. BRAUN

I CH. HATTE. DEN. MASEN. ABEVE. ER

BIG AND BROWN

I HAD THE HARE BUT HE

IST. TOT

WAR. DER. VATER. DES. SCHÖLERS. SEHR. BÖSE?

IS DEAD

WAS THE FATHER THE PUPIL'S VERY ANGRY
NEIN- GR. WAR. ZIEMLICH. FREUNDLICH
 NO HE WAS FAIRLY FRIGHDLY
                                                                       NEIN-ES-WAR-GANZ
WAR. DAS. GLAS. DES. MATROSEN. LEER >
WAS THE GLASS THE SAILORS EMPTY
VOLL HATTEST. DV. DEN. GARTEN?
FULL HAD YOU THE GARDEN
                                                                                   NO IT WAS QUITE
                                                                                   JA. GR. WAR
 FULL HAD YOU THE GARDEN

SEHR · SCHON WO.WARST. DU?

NERT BEAUTIFUL WHERE WERE YOU
                                                                                 YEAH HE WAS
                                                                                ICH WAR OBEN
                                                                                 I WAS UPSTAIRS
```

```
GERMAN - J. ADAMS
EXE- 20 WO.WAR.DER. MATROSE ? GR.WAR.NICHT. HIERE
   WHERE - WAS . THE . SALLOR
WAREN DIE LEHRER DORT?
                                                         JA , UND (AUCH) DIE SCHÜLER
                                                       YEAH. AND ALSO THE SCHOLARS
 WERE THE TEACHERS THERE
WAR. DER. LEHRER - IMMER. FREUNDLICH?

WAS THE TEACHER ALWAYS FRIENDLY

SEHR. BESE

HATTEN-SIE-DAS-HAUS-DORT?

VERLY ANGRY

HAD YOU-THE-HOUSE-THERE YEAH. WE
MATTEN DAS MAUS UND DEN GARCTEN WAREN DIE WÜRSTE
HAD THE HOUSE AND THE GARDEN WERE THE SAUSAGES
FERTIGO NEIN ABER WIR MATTEN APPEL UND NÜSSE
READY NO BUT WE HAD APPLES AND NUTS
ICH WAR SEHR DURSTIG UND DAS GLAS WAR GANZ-LEER
I WAS VERY . THIRSTY . AND . THE . GLASS - WAS QUITE . EMPTY
EXE - 21, WELCHES · KIND · SPIELT · IN · DEM · GARCTEN ? DIESE
                                                                                             DIESES
WHICH CHILD PLAYS IN . THE . GARDEN THIS
KIND . SPIELT - IN . DEM . GARCTEN . MIT . DEM . NEFFEN . DES . SCHNEIDERS
CHILD PLAYS IN THE GARDEN WITH. THE NEPHEW THE TAILORS
WAREN. ZEHN. KÜHE. IN. JENEM. FELD?

WERE

TEN COWS IN THAT FIELD

NO WERE

ACHT. OCHSEN. DORT

JEDER. SCHÜLER. HATTE. VIER. BÜCHER

EIGHT OXES

THERE

EACH SCHOOL. BOY HAD FOUR BOOKS

IN. WELCHER. KLASSE. BIST. DU?

ICH. BIN. IN. DIESER. KLASSE

IN WHICH

CLASS

BE YOU

I BE IN. THIS

CLASS
WAREN. SIE. SEHR. ARM. NACH. DEM. KRIEG ?

WERE YOU VERY. POOR AFTER THE WAR.

SCHICKTE. DEN. NEFFEN. AUS. DEM. ZIMMER.

SENT THE NEPHEW OUT THE ROOM

IN WHICH
DORF WOHNTEN SIE? WIR WOHNTEN IN DIESEM DORF
                                                  WE LIVED IN THIS VILLAGE
VILLAGE LIVED YOU'
IN . JENEM . HAUS . DORT
IN THAT HOUSE THERE
EXE- 22] HATTE · JEDES -KIND · FUNF · ODER · SECHS · ÁPFEL?
                                                                                                     (APPLES)
                 HAD EVERY CHILD FIVE OR SIX APPELS
WELCHER. LEHRER - SCHICKTE · DEM · VATER · DIESES · BUCH)
 WHICH TEACHER SENT THE FATHER THIS BOOK
DIE · DREI · KINDER · WAREN · IN · DER · KIRCHE

THE · THREE · CHILDREN · WERE · IN · THE · CHURCH

DIE · KINDER · ZU · DER (OR ZUR) SCHULE

THE · CHILDREN · TO · THE

NEUN · HÄUSER · IN · JENEM · DORF (E)?

NINE HOUSES IN THAT VILLAGE

ES · SIND · FÜNF · LEHRER · IN · DIESER · SCHULE · UND · ES · SIND · ZEHN

IT · ARE ENE · TEARWER IN · THIS
 IT ARE FIVE . TEACHERS IN . THIS . SCHOOL AND . IT ARE TEN
 KINDER IN JEDER KLASSE

IN WELCHEM HAUS (E) WOHNEN

CHILDREN IN EACH CLASS

IN WHICH HOUSE LIVE

SIE?

WELCHES LIED LERNTEN SIE?

WELCHEN

YOU

WHICH

JUNGEN SCHICKTEN SIE AUS DER KLASSE?

WELCHE KUH

BOY

SEND

YOU

OUT THE CLASS

WHICH

COW

HERED YOU

HE SENT

NINE EGGS WITH THE
   HEARD YOU
                                   JEDES. KIND. IN. JENEM. DORF. HAT. DREI. ODER
 KLEID(E)
                                  EVERY . CHILD IN . THAT . VILLAGE . HAS . THREE . OR
  DRKSS
  VIER · BUCHER
            BOOKS
  FOUR
```

GERMAN J. ADAMS EXE-1-22 = LESSON-V GYE- 22 IN. WELCHEM. ZIMMER. IST. DER. NEFFE. DES. MATROSEN? IN WHICH ROOM IS THE NEPHEW-THE SALDR'S GR. IST. OBEN. IM (IN. DEM) ZIMMER. DES. ONKELS HE IS UPSTAIRS - IN (IN. THE) ROOM THE UNCLES EYE- 23 DER. MANTEL COAT () DES. MANTELS DIE. MANTEL DIE FENSTER DAS FENSTER WINDOW O DES FENSTERS DIE TÜR DOOR 4 DER TÜR DIE TÜREN

DER STOCK STICK 2 DES STOCK (E) S DIE STECKE

DIE SOCKE SOCK 4 DER SOCKE DIE SOCKEN

DER HUT HAT 2 DES HUT (E) S DIE HÜTE

DIE MÜTZE CAP 4 DER MÜTZE DIE MÜTZEN

DER ANZUG SUIT 2 DES KNOPFES DE KNOPFE

DER STEINARE CTOCKEN

DER STEINARE CTOCKEN

DER TÜRENSTERC

DIE FENSTERC

DIE FENSTERC

DIE TÜREN

DIE FENSTERC

DIE TÜREN

DIE STEINARE GENTTIVE AND NOM PLURAS DIE MŰTZEN DIE ANZIGE NUONX DE KNOPFE TAGLES DER. STRUMPF STOCKING @ DES. STRUMPFES - DIE. STRUMPFE PAGES DIE. UHR CLOCK (4) DER. UHR 187 + 43 DIE · UHREN DIE . TASCHENUHR POCKET WATCH "
DER-HANDSCHUHE CLOVE @ DES.HANDSCHUHES HANDSCHUHE 188 189 DAS. HAAR HAR (2) DES. HAAR (6) 5 DIE. HAARE LE @ DES. BEIN (E)S DIE. BEINE DAS. BEIN CHECKED DAS. LICHT LIGHT (3) DES. LICHT (E)S
DER. TAG DAY (2) DES. TAG (E)S
DER. VOGEL BIRD (1) DES. VOGELS
DIE. BRUST BREST (2) DER. BRUST DIE. LICHTER PAPER · BACK DIE TAGE GOITION 71 DIE. VEGEL DIE BRUSTE PACES DER. KRAGEN COLLAR (1) DES. KRAGENS DIE. KRAGEN 43+185 EXE - 24. DER. GESANDTE · AUS · BERLIN · IST - JETZT · IN · LONDON THE AMBASSADOR - FROM . BERLIN IS NOW IN LONDON ICH. SCHICKTE. MEINEN. BRUDER. NACH. GENF I SENT MINE BROTHER. TO GENEVA

ES-SIND. KEINE . ÁPFEL: IN. DEM. GARTEN

IT ARE NO APPLES: IN. THE GARDEN

OUR HOUSE IS IN DIESER - STRASSE EIN SPANIER AUS MADRID IST - UNTEN IN THIS STREET A SPANIARD FROM MADRID - IS DOWNST A SPANIARD FROM MADRID - IS DOWNSTAIRS GR. IST. DER. NEFFE. EINES HAST. DU. MEINE. HAND SCHUHE? HAVE YOU MINE . GLOVES HE. IS . THE . NEPHEW . A LEHRERS. IN. KELN (COLOGNE) WO-IST. DEINE · UHR? WHERE IS YOUR . WATCH TEACHER . IN . COLOGNE HIGR-IST-SIE OTTOS-ANZUG-WAR-IN-DIESEM-ZIMMER HERE IS SHE OTTOS SUIT WAS IN THIS ROOM IS THIS YOUR HAT WHERE IS MARIE IS THIS NOT YOUR WRIST WATCH THE NEGLES MAGD IST. TAT ICH-REICHE-MEINEM-ONKEL-SEINEN-HUT UNSERE-KÜHE 1. PASS/HAND. MINE UNCLE HIS HAT OUR COWS OUR COWS SIND IN DEM FELD MARIE SCHMIDTS ONKEL IST. IN PARIS

ARE IN THE FIELD MARIE SCHMIDTS UNCLE IS IN PARIS DLE · SCHWESTER UND. WILHELMS. VATER. IST. IN. DER. SCHWEIZ AND WILHELMS FATHER IS . IN . THE . SWITZERLAND THE . SISTER VON. FRITZ. IST. IN DEM . LADEN . IHRES. ONKELS. OF FRITZ IS IN THE SHOP OF HER UNCLE EXE-25 SCHICKTE. ER. KEINE. STRUMPFE. MIT.DEN. SCHUHEN) SENT HE NO STOCKINGS WITH THE SHOES

I HRE KLEIDER SIND IMMER SEHR GUT ICH-SCHICKE OFT

HER DRESSES ARE ALWAYS VERY GOOD I SEND OFTE I SEND OFTEN

```
GERMAN . S-ADAMS
EXE- 25 MEINEN. NEFFEN.IN. DEUTSCHLAND. ÁPFEL. UND. NÚSSE
VON (AUS) MEINEM. GARTEN WIR. BESUCHEN. MANCHMAL
OF COF) MINE GARDEN WE VISIT SOMETIMES

UNSEREN. ONKEL. IN: DER. SCHWEIZ SCHICKTEN. SIE. IHREN

OUR UNCLE. IN. THE. SWITZERLAND SEND YOU YOUR

NEFFEN. NACH. GENF. ODER. NACH. ROM?

NEPHEW TO GENEVA OR TO ROME THE SHOES OF
MAX-SIND-SCHWARZ-UND. GISELAS-HANDSCHUHE-SIND-BRAUN
MAX ARE BLACK AND GISELAS GLOVES ARE BROWN 1ST. DAS. HAUS. | HIREB. ONKELS? ES. IST. IN. LONDON WHERE IS. THE. HOUSE YOUR COF) UNCLES IT IS IN LONDON
                                                              ARE BROWN
SIND. DIE. ZIMMER. SEINES. HAUSES. SEHR. GROSS.?
ARE THE ROOM'S OF HIS HOUSE VERY BIG
GR. SCHICKTE. KEINE. KNOPFE. MIT. IHREN. KLEIDERN
HE SENT NOT BUTTONS WITH HER. DRESSES
HABEN SIE EINE PARISER ZEITUNG? MEIN ON KEL-HAT
HAVE YOU A PARIS NEWSPAPER MINE UNCLE HAD
KEIN. AUTO SCHICKTEN. SIE. DIE. BÜCHER -MEINES
NO CAR I SEND YOU THE BOOKS MINE
BRUDGRS. NACH. LONDON? DIE. HÄUSER. UNSERGER. STADT
BROTHER TO LONDON THE HOUSES OF OUR CITY
SIND. GROSS. UND. SCHON.
SIND. GROSS. UND. SCHÓN.
ARE TALL AND BEAUTIFUL
EXE-26 DIE-FÜRSTIN PRINCESS
 FEM-DIE-EICHE OAK
DIE-ESELEI STUPID-CONDUCT
           DIE - OBERSETZUNG TRANSLATION
          DIE SCHLACHT BATTLE
          DIE BLUME FLOWER
DIE TREPPE STAIRCASE
                                                          DIE - FEM
                                                          DER - MAS
          DIE FROHLICHKEIT JOYPULNESS
                                                         DAS - NEUT
          DIE-MELODIE MELODY
DIE-STUNDE HOUR
          DIE-STUNDE HOUR
DIE-REINHEIT PURITY
DIE-FREUND SCHAFT FRIENDSHIP
         DIE SCHRIFT WRITING
                                              -DAS-LEBEN LIVING
         DIE. POESIE
                               POETRY
                              WIFE
                                               DAS GOLD -
         DIE · FRAU
DIE · SONNE
                                               DAS - KINDLEIN BABY
                               SUN
                                               DAS BUCHLEIN BOOKLITTLE
DAS EISEN IRON
                               STUPINY
          DIE DUMMHEIT
          DIE · UNION
                                 UNION
                                HONEY
                                               DAS GRIECHENLAND GREECE
         - DER. HONIG
  MAS .
                                               DAS . PARIS -
         DER. TEPPICH
                               CARPET
                                               DAS - RAUCHEN SMOKING
                               FEBRUARY
         DER. FEBRUAR
                                               DAS · VATER CHEN FATHER · LITTLE
                                GARDEN
         DER. GARTEN
         DER. DIAMANT
                                               DAS · HELGOLAND
                                YOUNGSTER
                                               DAS TANZEN DANCING
                                DIAMOND
         DER- FREITAG
                                               DAS . PFERDCHEN HORSE. LITTLE
                                FRIDAY
                                             CDAS · BLUMCHEN FLOWER. LITTLE
NEUTER
         DER. LIEBLING
                                DARLING
         DER-KAFIG
                                CAGE
         DER. MONAT
                                MONTH
         DER KUCHEN
                                CAKE
```

```
GEREMAN J. ADAMS
EXE-27 HAST. DU-DEM. NEFFEN DES. BÁCKERS - DAS. BUCH - DES
            HAVE YOU THE NEPHEN THE BAKER'S THE BOOK GETTHE
LEHRERS - GESCHICKT?
                                        ICH . HABE - DIE . LÓWEN - IN . DEM
                                         I HAVE THE LIONS IN THE
TEACHER SENT
                                 HAT. DIE . MAGD. DIE . KPFEL -NICHT
WALDE. GEHERT
                                  HAS THE MAID THE APPLES NOT
WOOD HEARD
GEKOCHT?
                              MEIN-BRUDGR. HAT. MEINEM -VATER
                               MY BROTHER HAS MINE FATHER
GOOKED
                                   ICH HABE MEINEM ONKEL SEINEN
TELEPHONIERT
                                   I HAVE MINE UNCLE HIS
TELEPHONED
                                     DIESES · MÁDCHEN · HAT. KLAVIER
STOCK. GEREICHT
                                 THIS GIRL HAS PIANO RAUCHEN. SIE. GERNE (OR. GERN)
STICK HANDED
GESPIELT
                                     SMOKE YOU WILLINGLY
 PLAYED
                NEIN-ICH-RAUCHE-IMMER-EINE-PFEIFE
ZIGARETTEN?
CIGARETTES NO 1 SMOKE ALWAYS A PIPE
ZU WEHNACHTEN · SCHICKEN · WIR · UNSEREM · BRUDER · ÁPFEL ,
AT CHRISTMAS SEND WE OUR BROTHER APPLES
NOSSE, BUCHER UND ZIGARETTEN.
HOREN SIE GERN
NUTS BOOKS AND CIGARETTES HEAR YOU WILLING U
MW81K AN DEM RADIO?
WIR HABEN IN EINEM
                                                     HEAR YOU WILLINGLY
MUSIC ON THE RADIO WE HAVE IN A
HAUSE.IN. JENEM. DORFE. GEWOHNT DIE. SOLDATEN
HAUSE IN THAT YULAGE LIVED
                                                     DIE. SOLDATEN . HABEN
HOUSE IN . THAT VILLAGE LIVED
                                                     THE SOLDIERS HAVE
DIE. HAUPTSTADT. DES. LANDES. VERBRANNT.
THE CAPITAL OF THE LAND BURNT
HAT. DIE. A MOLONICALIE
                                                              MEIN-SCHWESTER
                                                              MINE. SISTER
HAT. DIE. ANNONCE. IN. DER. ZEITUNG. GESUCHT
HAS THE ADVERT IN THE NEWSPAPER LEOKED (FOR
WIR. HABEN. UN SEREN. HUND. MOPS. GENANNT
WE HAVE OUR HOUND 'MOPS' CALLED
                                                                  WELCHES
                                                                   WHICH
BUCH HAT DEINE SCHWESTER GEWÄHLT?
BOOK HAS YOUR SISTER CHOSEN
                                                              DIE · SOLDATEN
                                                              THE SOLDIERS
                                                          IM. SOMMER
HABEN KEINE FRAUEN UND KINDER GETETET
HAVE NO WOMEN AND CHILDEREN KILLED
                                                                IN SUMMER
HABEN WIR OFT IN DER SEE GEBADET
HAVE WE OFTEN IN THE SEA BATHED
                                                          DIE. SCHÜLER
                                                          THE . PUPILS
                                                         ICH HABE
MABEN - IM . WINTER MIT. DEM. SCHNEE - GESPIELT
HAVE IN WINTER WITH THE SNOW PLAYED
                                                                 1 HAVE
HUND · NICHT · GGRN.
HOUND NOT WILLINGLY
EXE- 28, HAST. DU GETRAUMT? NEW ICH HABE JENES
                                                NO I HAVE THAT
            MANE YOU DREAMT
HAUS · GEZEICHNET
                                       WELCHES. BUCH. IST. AUF. I HREM
HOUSE DRAWN

STUHL?

DIESER. TEPPICH-IST. SEHR. ALT

ICH. HÖRE

CHARR

THIS CARPET IS VERY OLD

I HEAVE

GERN. RADIO

RAUCHT. IHR. VATER. GERN?

WILLINGLY RADIO

SMOKE YOUR FATHER WILLINGLY

YEAH. HE. HAS
IMMER · ZIGARREN · GERAUCHT ICH · RAUCHE · OFT
ALWAYS · CIGARS · SMEKED I SMEKE OFTEN
ZIGARREN · ZU · WEIHNACHTEN IM · SOMMER · HABEN
CIGARS AT CHRISTMAS IN SUMMER HAVE
WIR. UNSEREN. ONKEL.IN. DER. SCHWEIZ. BESUCHT
WE OUR UNCLE IN THE SWITZERLAND . VISITED
```

```
GERMAN. J. ADAMS
EYE-28 HABEN SIE JENE ZEITUNGEN NACH GENF GESCHICKT)
HAVE YOU THOSE NEWSPAPERS TO GENEVA SENT
DER. BÄCKER UND. SEINE FRAU . HABEN . HAR. KIND . MARGARETE
THE BAKER AND HIS WIFE HAVE THEIR CHILD MARGARETE
                    DOR. SCHNEIDER HAT. DAS KLEID NICHT
THE TAILOR HAS THE DRESS NOT
GENANNT
NAMED
                     OTTOS. SCHWESTER. HAT. KLAVIER
GEMACHT
                      OTTO'S SISTER HAS PLANO
 MADE
GESPIELT, UND. MEINE. BRÜDER. HABEN DIE. MUSIK AN. DEM (OR AM)
                    BROTHERS HAVE THE MUSIC ON THE ANTEM
PLAYED AND MINE
                            HAT. DEC. SCHNELDER . DAS KLEID
RADIO-GEHÓRT
                            HAS THE TAILOR THE
                                                     DRESS
RADIO LISTENED
                         IN WELCHEM. LADEN HABEN SIE JENEN
GEBRACHT?
                         IN WHICH SHOP HAVE YOU THAT
  BROUGHT (BRING)*
                          BADEN. SIE. GERN. IN. OER. SEE?
HUT. GEKAUFT? (RSS)
HAT BUYIED (BUY)
                          BATH YOU WILLING IN . THE . SEA
ICH. HÖRE. GERN. DAS. GRAMMOPHON
I LISTEN WILLING THE GRAMOPHONE
EXE- 29 ICH HABE NICHTS GEHOVET
                                            GESTERN WAR
            HABE NOTHING HEADD WEM . HAST- DU . DEN
                                            YESTERDAY WAS
DIE - SONNE - GANZ WARM
THE SUN QUITE WARM
                                  TO WHOM HAVE YOU THE
                                          ICH. HABE IHN MEINEM
WEIHNACHTSBAUM GESCHICKT?
                                          I HAVE HIM MINE
CHRISTMAS TREE SENT
                                 JENE WOLKEN . SIND . GROSS . UND
NEFFEN GESCHICKT
                                 THOSE CLOUDS ARE BIG AND
NEPHEN SENT
SCHWARZ, SIE BRINGEN · REGEN
                                           DAS · WETTER · IST · SEHR
BLACK THEY BRING RAIN
                                            THE WEATHER IS VERY
KALT, UND. ES (THERE) IST. NEBEL -AUF. DEM. FLUSS
COLD AND IT IS FOG ON THE RIVER
                                                  ICH · MABE · IHN
WANN. HABEN SIE DIESEN ANZUG GEKAUFT?
WHEN HAVE YOU THIS SUIT BOUGHT (BUY) *
                                                   I HAVE HIM
GESTERN IN JENEM LADEN GEKAUFT
                                                  WAR GR. BILLIG
VESTERDAY IN THAT SHOP BOUGHT (BUY)*
ODER TEVER? ER.WAR-GANZ.BILL
                                                 WAS HE CHEAP
           ER. WAR- GANZ. BILLIG
                         HE WAS QUITE CHEAP
OR DEAR
DIE. STERNE. SIND. KLEIN. ABER. DER. MOND. IST. GROSS
THE STARS ARE SMALL BUT THE MOON IS BIG
HABEN. SIE. IHRER. SCHWESTER. DIE. ARMBANDUHR. GESCHICKT.
 HAVE YOU YOUR SISTER THE WRIST WATCH
                                                  SENT
                                                  HAT. DEIN
JA. ICH. HABE. SIE. IHR. GESTERN. GESCHICKT
                                                    HAS YOUR
YEAH . I. HAVE . SHE . TO . HER . YESTERDAY SENT
VATER DEN-KINDERN DEN WEIHNACHTSBAUM GESCHICKT?
FATHER - THE · CHILDREN THE · CHRISTMAS · TREE * SENT
JA · GR · MAT · I HN · I HN EN · GESTERN · GESCHICKT
                                                      ES . SIND
YEAH HE HAS HE THEM YESTERDAY SENT
                                                          ARE
                                                      IT
THREE HOUNDS ON THE LAWN MINE NEPHEW PLAYS WITH THEM
EXE-30) DIE SONNE WAR GESTERN NICHT SEHR HELL
THE SON WAS YESTERDAY NOT VERY BRIGHT
WANN. HABEN. SIE. GEANTWORTET?
                                              63. WAREN
                                                 WAS
                                              IT
WHEN HAVE YOU ANSWERED
SIEBEN. ODER. ACHT. MATROSEN. AUF. DEM-FLUSS
 SEVEN OR EIGHT SAILORS ON THE RIVER DIESER. FLUSS. IST. SEHR. LANG.
 THIS RIVER IS VERY LONG
```

```
GERMAN J. ADAMS EXE-1-30 = LESSON - X
EXE-30 WIR-HÖRTEN. KAUM. DAS. LIED. DER. KINDER
            WE HEAR SCARCED . THE SONG . THE CHILDEREN
WEN. HABEN SIE IN. DER. SCHWEIZ-BESUCHT?
                                                                   DIESE
WHOM HIME YOU IN THE SWITZERLAND . VISITED
                                                                   THESE
                                          WEM. HABEN. SIE. GESTERN
SIND. FAST-ZU-BILLIG.
                                          WHOM HAVE YOU YESTERDAY
 ARE · ALMOST. TO · CHEAP
                            HIGE IST. IHR. HUT
TELEFONIERT)
                                                                 WO. HABEN SIE
                              HERE IS YOUR HAT WHERE HAVE YOU
 TELEPHONED
                                  ICH. SCHICKE. IHN. MEINEM. BRUDGR
IHN. GEKAUFT >
HIM BOUGHT I SEND HIM MINE BROTHER DIE-KINDER. HABEN-DIE ÁPFEL. GESUCHT ICH-HABE-SIE
THE CHILDREN HAVE THE APPLES LOOKED FOR (SOUGHT) I HAVE THE
                                                             I HAVE THEY
                                       WIR-HABEN · NIE (MALS) NEBEL · IN
                                        WE HAVE NEVER FOG IN
TO:THEM HANDED
                                      WER. HAT. HM. GEANTWORTETS
DIESEM - LANDE.
                                      WHO HAS HIM ANSWERCED
 THIS LAND
 HABEN - SIE. IHR. TELEFONIERT?
                                                       WAR. DER. WIND
 HAVE YOU HER TELEPHONED
                                                        WAS
                                                              THE WIND
                                              DER. HIMMEL. WAR. BLAU
GESTERN-SEHR-STARK?
                                               THE SKY WAS BLUE
 YESTERDAY VERY STRONG
UND. DIE. WOLKEN - WAREN. KLEIN, UND. WEISS.

AND THE CLOUDS WERE SMALL AND WHITE THE. WATER

IN. DEM. TEICH. WAR. GESTERN. ZU. KALT

WIR. HABEN

IN THE POND WAS VESTERDAY TO COLD

WE HAVE
IN THE POND WAS YESTERDAY TO COLD
                                                                WE HAVE
                                       ICH . HABE · IHM · NICHTS · GESAGT
NICHT GEBADET
                                       I HAVE HIM NOTHING SAID
NOT BATHED
SIE·LACHELTE·NUR.
                                       WIR. HÓRTEN. SIE. KAUM
                                       WE HEARD THEY SCARCELY
SHE SMILED ONLY
EXE-31 DIE SPINNE WAR GROSS UND DICK
                                                                   SIE-SPANN
           THE SPIDER WAS BIG AND FAT
                                                                  SHE SPON
EIN-GEWEBE. DIE-BIENE-SUMMTE; SIE-FLOG-VON-BLUME
A WEB THE BEE HUMMED SHE FLEW FROM FLOWER 20. BLUME UND SUCHTE HONIG. WAS FRISST. DIE WESPE 2 TO FLOWER AND SEARCHES HONEY FOR * WHAT EATS THE WASP
SIE FRISST · ZUCKER. DIE · ESEL · IAHTEN · DIE · SCHWEINE SHE EATS SUGAR THE · DONKEYS · BRAYED · THE · PIGS
GRUNZTEN, DIE HUNDE BELLTEN UND DIE KATZEN MIAUTEN
GRUNTED THE HOUNDS BARKED AND THE CATS MEWED
DER-KNECHT. RITT. AUF. EINEM. PFERD.

THE FARM. HAND. ROBE ON A HORSE HE FED

DIE. OCHSEN, DIE. SCHAFE. UND. DIE. KÜHE.

THE. OXEN THE. SHEEP AND. THE. COWS *(TO.BE) HOUND. RUNNING

MIT. IHM

GR. BELLTE. ZU. LAUT

DER. BAUER. SCHLUG

WITH. HIM

HE. BARKED. TO. LOUD

THE. FAMER. STRUCK
IHN. MIT. SEINER PEITSCHE
                                             DIE. BRUGKIN. MELKTE (OR MOLK)
                                             THE FARMER (FEM) * MILKED
HIM WITH HIS WHIP
DIE KÜHE IN DEM STALL

THE COWS IN THE STABLE

KNECHTE AUF DEM BAUGRNHOF

FARM HANDS ON THE FARM

CS SIND ACHT ORDER NEU

IT ARE EIGHT OR NI

SIE ARBEITEN IMMER

THEY WORK ALWAYS
                                             ES. SIND. ACHT. ORDER. NEUN
                                                  ARE EIGHT OR NINE
IM. HERBST. PFLÜGEN. SIE. DIE. FELDER IM. FRÜHLING
IN. AUTUMN PLOUGH THEF. THE. FIELDS IN. SPRING
FARM HANDS ON THE FARM
SA'EN. SIE. DER. BAUER. HIESS. HERR. BRAUN
THEY THE FARMERS. NAMED. MR BROWN
                                                                      GR. STAND
                         THE FARMERS NAMED MR BROWN HE STANDS
AUF . UND . BEGANN . SEINE . ARBEIT.
ON/OP AND BEGAN HIS WORK
```

GERMAN J-ADAMS (STRONG-VERBS = PAPERBACK - PAGES-67 AND EDITION . 1971 188-192 EXE-31 ER. FUHR. IN. SEINEM. WAGEN . ZU. DEM. FELD HE DROVE IN HIS CART TO THE FIELD GR. ASS. BROT. UND. TRANK. TEE. MIT WAS ASSIGRO HE ATE BREAD AND DRANK TEA WITH WHAT - CATE HE SEINE. KINDER. SANGEN. LIEDER. ZUCKER. HIS CHILDREN SANG SONGS SUGAR GR. GAB. IHNEN. ÁPFEL. UND. NÚSSE HE GAVE THEM APPLES AND NUTS EYE- 32 DER. BAUER-FUHR-ZU-DEN-FELDERN. BR.NAHM THE FARME DROVE. TO. THE FIELDS HE TOOK HIS CHILDREN SIE-SAHEN-GERN-DIE-KÜHE, SCHAFE-UND THEY- SAW-WILLINGLY-THE-COWS SHEEP AND SEINE KINDER. DER. JUNGE. HIESS. KARL GR. RITT. GERN. AUF. EINEM. ESEL ER. GAB. IHM. HEU
HE RIDES. WILLINGLY. ON A DONKEY HE GAVE HIM. HAY

DER. ESEL. FRISST. GERN. ZUCKER KARLS. HUNN. ICT. IN N.

THE DONKEY. EATS. WILLINGLY. CIV. IS DER ESEL-FRISST. GERN ZUCKER KARLS. HUND. IST. IN. DEM THE DONKEY GATS WILLINGLY SUGAR KARLS. HOUND. IS . IN. THE GR-1ST- GROSS-UND-STARK GARTEN HE-IS BIG AND STRONG GARDEN KARL-LAUFT-NACH-IHM.UND GR. BRICHT. DIE. BLUMEN HE BREAKS THE FLOWERS KARL RUNS AFTER HIM AND SCHLÄGT-IHN-MIT-SEINER-PEITSCHE

STRIKES HIM WITH HIS WHIP

LAUT.

DIE-SONNE-IST-WARM-UND-HELL

THE-SUN IS WARM AND BRIGHT THE-BEES SIE FRESSEN SUMMEN · UND·FLIEGEN· VON· BLUME· ZU· BLUME

HUM AND FLY FROM FLOWER TO FLOWER THEY: EAT

GERN· HONIG ESSEN·SIE· GERN· HONIG? KARL· SIEHT

WILLINGLY: MONEY EAT YOU WILLINGLY. HONEY KARL SEES

DIE· SPINNE· NICHT. SIE· IST· GROSS· UND· DICK

THE SPIDER NOT SHE IS BIG AND FAT SHE IS BIG AND FAT THE SPIDER NOT SIE. HAT. EIN. GEWEBE. GESPONNEN HABEN SIE GERN SHE HAS A WEB HAVE YOU WILLINGLY SPUN HABEN. SIE. IHRE. ARBEIT. SCHON SPINNEN? BEGONNEN? ICH HABE MEINE UHR ZERBROCHEN
I HAVE MINE WATCH BROKEN HAVE YOU YOUR WORK (ALREADY) HAT . HR. ONKEL . SEINEM. NEFFEN . EINE. UHR. GEGEBEN.? HAS YOUR UNCLE HIS NEPHEW A WATCH GIVEN HAST DU DEINEN TEE GETRUNKEN?

JA UND ICH HABE MEIN

HAVE YOU YOUR TEA DRUNK

YEAH AND I HAVE MINE BROT. UND. MEINEN. HONLG. SCHON. GEGESSEN. BREAD AND MINE HONEY ALREADY EATEN EXE-33 UNSERE BANK LIEGT ZWISCHEN DER POST UND DER OUR BANK LIES BETWEEN THE POST AND THE

MARIEN KIRCHE. ICH HABE MEINEM BRUDER VON EINER

ST. MARY'S CHURCH I HAVE MINE BROTHER FROM A

TELEPHON ZELLE TELEPHONIERT. ES SIND VIELE

TELEPHONE BOX TELEPHONED IT ARE MANY

WOLKEN KRATZER IN UNSERER STADT DAS GEBÄUDE

SKY SCRAPERS IN OUR CITY THE BUILDING

DES VELKER BUNDES WAR IN GENEVA IN THE SWITZER AND THE LEAGUE OF NATIONS WAS IN GENEVA IN . THE SWITZERLAND

GERMAN J-ADAMS (STRONG-VERBS-MARKED = \* NOW: IN: BOOK AND: LISTED = PAGES 190-195 + 68 HARD: BACK EXE 33 ES. WAREN BOLSCHEWISTEN IN RUSS LAND UND. FASCHISTEN IN ITALIEN UND DEUTSCHLAND DIE SC ME. SOLD ATEN FASCISTS IN ITALY AND GERMANY THE SOLDIERS ES. SIND. ITALIENER SIND VOR DEM TURE THE CITY

ARE AT THE GATE THE CITY

ICH CING INS RESTAURANT.

RESTAURANT SIND. VOR. DEM. TORE. DEK. STADT IT (ARE) THEY ITALIANS UND. SPANIER. I WENT INTO RESTAURANT AND SPANIARDS ICH · HABE · GEGESSEN · UND · BEZAHLT ICH · KAM · AUS · DEM
I HAVE EATEN AND PAID

RESTAURANT · UND · GING · ZUM · MARKTPLATZ

RESTAURANT AND WENT · TO MARKET · PLACE

I WENT INTO KIND DAS-KIND-WAR-GROSS-UND-SCHON, ABER-ES-WAR CINEMA THE-CINEMA-WAS-BIG AND BEAUTIFUL BUT IT WAS KEIN-WOLKENKRATZER IN CINEMA WERE MEN FRAUEN-UND-KINDER ICH-GEHE-OFT-INS-THEATER WOMEN AND CHILDREN I GO OFTEN INTO THEATRE WENT INTO I GO OFTEN INTO THEATRE GEHEN. SIE. GERN. INS. THEATER?

GO YOU WILLINGLY. INTO. THEATRE

KRANKENHAUS. NEBEN. DEM. PARK

HOSPITAL

NEAR THE PARK

DEM. WARENHAUS. (DEM. WARENHAUS. GEGENÜBERC)

THE BIG. STORES

THE BIG. STORES

THE BIG. STORES

THE BIG. STORES

DIESES. GEBÄUDE. IST. PRACHTVOLL

TOWN. HALL

THIS BUILDING IS MAENIFICENT THIS BUILDING IS MAEINIFICENT TOWN · HALL ICH. SAGTE. ZU. EINEM. POLIZISTEN: "WO. IST. EIN. BRIEFKASTEN?"

I SAND TO A POLICEMAN WHORE IS. A LETTER. BOX

ER. ANTWORTETE: DORT. AN. DER. STRASSENECKE"

HE. ANSWERED THERE. AT. THE STREET. CORNER ICH. STECKTE. EINEN. BRIGF IN. DEN. BRIEFKASTEN MEIN. BRUDGE . IST. BEI - EINEM KRÉMER. ANGESTELLT. MINE BROTHER IS AT A GROCERS EMPLOYED

EVER VERKAUFT. ZUCKER. TEE. USW HINTER. DEM

HE SELLS SUGAR TEA ETC BEHIND THE

RATHAUS. WAR. DIE. PAULSKIRCHE ICH. GING. UNTER

TOWN. HALL WAS THE KESAINT. PAULS. CHURCH I WENT UNDER DIESE BRÜCKE WAR SEHR HOCH EINE. BRÜCKE. A BRIDGE THIS BRIDGE WAS VERY HIGH UBGR. DIE BRÜCKE FAHREN AUTOS UND PFERDE. OVER THE BRIDGE TRAVEL CARS AND HORSES DER. VERKEHR-IST. SEHR. GEFÄHRLICH. FÜR. DIE. FUSSGÄNGER THE TRAFFIC IS VERY DANGEROUS FOR THE PEDESTRIANS DAS WETTER WAR ZIEMLICH WARM

THE WEATHER WAS FAIRLY WARM

I CHAIR

I CH. LIEF . AUS . DEM

THE WEATHER WAS FAIRLY WARM

I RAN OUT THE ZIMMER ICH.GING. DURCH.DIE.TUR.UND.AUF.DIE.STRASSE ROOM I WENT THROUGH.THE. DOOR. AND .INTO .THE. STREET I WENT THROUGH . THE DOOR AND INTO . THE STREET ES-WAR. DUNKEL, ABGR. DIE. STRASSE. WAR. WEGEN. DGR. WAS DARK BUT THE STREET WAS COWING TO THE STRASSEN LAMPEN - GANZ · HELL \*ES · WAREN · ACHT STREET · LAMPS QUITE BRIGHT IT WERE EIGH AUTOS · UND · DREI · PFERDE · AUF · DER · STRASSE IT WERE EIGHT CARS AND THREE HORSES IN THE STREET

```
GERMAN J. ADAMS
EXE- 34] ICH. GING. MIT. MEINEM. HUND. UM. DIE. STADT
             WENT. WITH MINE HOUND. ROUND . THE . TOWN
MEIN. HUND. LIEF-ZWISCHEN. DIE · AUTOS ICH. GING · IN.
MINE HOUND RAN BETWEEN THE CARS I WENT IN
                                               I WENT INTO
EINE · TELEFONZELLE : UND · TELEFONIERTE · MEINER · SCHWESTER.
 A TELEPHONE BOX AND TELEPHONED MINE SISTER
SIE . IST. IN. EINEM . KRANKENHAUS . NEBEN . DER. PAULSKIRCHE
SHE IS IN A HOSPITAL NEAR THE ST. PAUL'S. CHURCH
                          ICH. WOHNE. MIT. MEINEM. BRUDER
ANGESTELLT
                             LIVE WITH MINE & BROTHER
EMPLOYED
                                       WIR. GINGEN NACH
GEGENÜBER. DEM. RATHAUS
RECHTS UND KAMEN ZU EINER BRÜCKE
RECHTS UND KAMEN ZU EINER BRÜCKE
                                       WE WENT
                                                   SIE -WAR
                                                   SHE WAS
                               WIR. SAHEN · AUF · DEN · VERKEHR
ZIEMLICH. NIEDRIG
                                WE LOOKED DOWN THE TRAFFIC
 FAIRLY LOW
DER. VERKEHR. 15T. SEIT. DEM. KRIEG (E) SEHR. GEFÄHRLICH
THE TRAFFIC IS SINCE THE WAR VERY DANGEROUS
MEIN. ONKEL. WAR. IN. JENEM. AUTO
                                             GR. FUHR. ZUM
                                           HE DRIVES TO
MINE UNCLE WAS IN THAT CAR
                                  ER. HAT. EINEN. LADEN BORT
(ZU-DEM) MARKTPLATZ
                                   HE HAS A SHOP THERE
TO + THE MARKET PLACE
GR. FÄHRT. OFT. ÜBGR. DIESE. BRÜCKE
                                                UNSER. DORF
HE DRIVES OFTER OVER THIS BRIDGE
                                                  OUR VILLAGE
                                          VOR UNSEREM
LAG. JENSEIT (S) DES. FLUSSES
LIES (XON THAT SIDE OF ) THE RIVER
                                          BEFORE OUR
HAUSE STAND EINE STRASSENLAMPE
                                              WIR. GINGEN-IN.
                                WE WENT TO EAT
                                              WE WENT INTO
HOUSE STANDS A STREET-LAMP
                                       CWIR-GINGEN-ZUM-ESSEN
EIN. RESTAURANT, UM. ZU. ESSEN
A RESTAURANT (ABOUT) TO EAT WE WENT TO EAT IN EIN RESTAURANT.) * NACH DEM ESSEN GING ICH NACH IN A RESTAURANT AFTER THE MEAR WENT I AFTER HAUSE OHNE MEINEN HUND, ABER ICH SAH IHN ZU HAUSE VOR
HOUSE WITH-OUT MINE HOUND BUT I SAW HIM HOUSE BEFORE
DER. TUR.
THE DOOR
EXE-35 MORGEN - WERDE · I CH · ZUM · MARKTPLATZ · GEHEN
WAS WERDEN SIE DORT TUN? ICH WERDE ZWEI DREI
                                           WILL TWO
WHAT WILL YOU THERE DO
PFERDE · KAUFEN. SIND · SIE · BILLIG · ODER · TEUER ?
HORSES TO · BOY ARE THEY CHEAP OR DEAR
SIE · SIND · DIESES · JAHR · ZIEMLICH · TEUER
                                                    WERDEN-SIE
THEY ARE THIS YEAR
                      FAIRLY DEAR
                                                     WILL YOU
MIT. DEM . AUTO . FAHREN?
                                     HEUTE · IST · DAS · WETTER
                                     TODAY IS THE WEATHER
WITH THE CAR DRIVE
                         WIR. WERDEN - BALD - SCHNEE - HABEN
SEHR . KALT
VERY COLD WE WILL SOON SNOW TO-HAVE WAS WIRD DEIN ONKEL NACHSTEN DIENSTAG TUN?
WHAT WILL YOUR UNCLE NEXT
                                    TUESDAY
                                               00
ER-WIRD. NACH. LISSABON. FLIEGEN
                                              HEUTE .
HE WILL TO LISSABON FLY CBY ARD
                                              TODAY
 NACHMITTAG. WERDEN. WIR. INS-KINO. GEHEN
    AFTERNOON WILL WE INTO CINEMA TO GO
GEHEN . SIE . GERN . INS . KINO ?
 TO GO YOU WILLINGLY INTO CINEMA
```

```
GERMAN J. ADAMS
EXE 35 MEINE · BRÜDER · WERDEN · EIN ES · TAGES · NACH · KO'LN
         MINE BROTHER WILL ONE DAY TO COLOGNE HEUTE. ABEND. WIRD. MEINE. SCHWESTER
FLIEGEN.
FLY TODAY EVENING WILL MINE SISTER KLAVIER SPIELEN, UND. ELSES BRUDER WIRD . LIEDER . SINGEN
PIANO PLAY AND ELSE'S BROTHER WILL SONGS SING
ICH. WERDE. DIE. MUSIK. AM. RADIO. HOREN
I WILL THE MUSIC ON RADIO LISTEN
ICH MÖRE GERNE RADIO.
                                        GESTERN. HABE . ICH
I LISTEN WILLINGLY TO TRADIO
                                        YESTERDAY . HAD
EINEN BRIEF VON MEINEM ONKEL GEHABT HAVE
 A LETTER FROM MINE UNCLE HAD
ZU-WEIHNACHTEN WIRD GR. MEINEM · VATGR · EINEN
AT CHRISTMAS WILL HE MINE FATHER A
WEIHNACHTS BAUM · SCHICKEN ER · IST · LETZ
                                          GR. IST. LETZTE
CHRISTMAS TREE
                                          HE IS LAST
WOCHE IN FRANK REICH - GEWESEN
                                               DAS. WETTER
WEEK IN FRANCE
WAR. SEHR. KALT DORT.
                                                THE WEATHER
                         BEEN
                                     SIE . HABEN . NE BEL
                                     THEY HAVE FOG
WAS VERY COLD THERE
                                     ICH BIN NIEMALS -IN
UND. REGEN. GEHABT
                                       MARST DU SCHON IN
AND RAIN HAD
FRANKREICH - GEWESEN
                                        WAS YOU (EVER) IN
 FRANCE BEEN
                               * SCHON = BEAUTIFUL * ALREADT
PARIS?
PARIS
EXE- 36 NÁCHSTEN. FREITAG. WERDE. ICH. NACH - DEUTSCHLAND
                               WILL I TO GERMANY
                     FRIDAY
           NEXT
                            WERDEN-SIE · MIT · DEM · AUTO · NACH
FAHREN.
                              WILL YOU WITH . THE . CAR TO
TRAVEL
                             NEIN-ICH-WERDE-MIT-DER
LONDON FAHREN ?
                             NO I WILL WITH THE
LONDON TRAVEL
                              FAMREN.
                                                 WAS-WERDEN
U.BAHN (UNTERGRUNDBAHN)
                                                 WHAT WILL
UNDER GROUND
                               TRAVEL
SIE-IN. DEUTSCHLAND-TUN?
                                        ICH. WERDE. EINEN
                                             WILL ONE
YOU IN GERMANY DO
ORDER. ZWEI. FREUNDE. BESUCHEN
                                              WERDEN SIE - MITH
 OR TWO FRIENDS VISIT
DEM. FLUGZEUG FAHREN?
                                       NEIN ICH FAHRE
THE AEROPLANE TRAVEL
NICHT GERN MIT. DEM FLUGZEUG
                                             1 TRAVEL
                                             WAREN SIE SCHON
WERE YOU ALREADY
NOT WILLINGLY WITH. THE . AGROPLANE
                                  JA · ICH · WAR · LETZTES
IN. DEUT SCH LAND?
IN GERMANY
                                  YEAH WAS LAST
                              ZU. WELCHEM. BAHNHOF
JAHR. DORT
                                  WHICH STATION
NACH LIVERPOOL STREET
YEAR THERE
WERDEN, SIE. GEHEN?
WILL YOU TO-GO
DAS WETTER IST NICHT SEXTR WAVEM GEWESEN.
                          VERY WARM BEEN
THE WEATHER IS NOT
```



```
GERMAN - J. ADAMS
EXE-38 DER. ALTE. GROSSVATER. IST. BLIND, UND. SEINE THE OLD GRANDFATHER IS BLIND AND HIS
ALTE. FRAU.IST. SEHR. TAUB.
                                       DAS. HÜBSCHE
                                        THE PRETTY
 04D WIFE IS VERY DEAF
MÁDCHEN. TRÁGT. EIN. NEUES. KLEID. MIT. ROTEN. KNOPFEN.
 GIRL WEARS A NEW DRESS WITH RED BUTTONS
KARL HAT EIN REINES - TASCHENTUCH IN DER TASCHE SEINES
BRAUNEN ANZUGS. HANDKER CHIEF IN THE POCKET OF HIS
BROWN SUIT

ENGEN STRASSEN SEHR GEFÄHRLICH.

NARROW STREETS VERY DANGEROUS

"TWO
                                                  ZWEI-BLINDE
MÄNNER · GINGEN · MIT · IHREM · WEISSEN · HUNDE · ÜBER · DIE
 MEN WENT WITH THEIR WHITE DOG ACROSS THE SEITE STRASSE. HUBSCHE - MÄDCHEN - SIND - NICHT
BREITE . STRASSE.
                                        GIRLS ARE
       STREET
IMMER. DUMM.
ALWAYS DUM
          KLEINE · JUNGEN · (KNABEN) SIND · FAST · IMMER
EXE-39
                            KNAVES ARE NEARLY ALWAYS
          LITTLE BOYS
                       ICH. WERDE. EINEN. ALTEN. FREUND
SCHMUTZIG.
                        I WILL AN OLD FRIEND
BLINDE MÄNNER SIND NICHT
DIRTY
IN. GENF. BESUCHEN.
                                  BLIND MEN ARE
IN GENEVA . VISIT
IMMER. TRAURIG.
                              DIE. ENGEN. STRASSEN . DER
                              THE NARROW STREETS THE
ALWAYS SAD
ALTEN. STADT. WAREN. SEHR. DUNKEL. ICH. HABE
OLD CITY WERE VERY DARK I HAVE
DIESEN. UNBEQUEMEN. ALTEN. STUHL. NICHT. GERN.
THIS UNCOMFORTABLE OLD CHAIR NOT WILLINGLY
MEINE. SCHÖNE. KUSINE. SANG. FRANZOSISCHE, SPANISCHE
 MY BEAUTIFUL COUSIN SANG FRENCH
                                                SPANISH
UND. DEUTSCHE. LIEDER.
                                      ICH. HÖRE. SEHR. GERN
UND. DEUTSCHE. LIEDER.

AND GERMAN SONGS

GUTE. MUSIK. AM. RADIO.

DER. ITALIENISCHE.
                                      I HEAR VERY WILLINGLY
GESANDTE · KAM · GESTERN · NACH · LONDON.
                                                   MARIES
AMBASSADOR. CAME YESTERDAY TO LONDON
KUSINE. TRUG. EIN. GRÜNES. KLEID. UND. EINEN. WEISSEN-HUT.
COUSIN. WORE A GREEN DRESS AND A WHITE HAT
WELCHES · DEUTSCHE · BUCH · HABEN · SIE · GEWÄHLT?
WHICH GERMAN BOOK HAVE YOU CHOSEN
         DER. MANN, MIT. DEM. ICH. GESTERN. GESPROCHEN
         THE MAN WITH THE I YESTERDAY SPOKEN
HABE, IST . DER. BÜRGERMEISTER. VON. BRÜSSEL (BRUSSELS).
HAVE IS THE MAYOR OF BRUSSELS
EINE. GROSSE. FILM SCHAUSPIELGRIN. SPIELT. EINE. ROLLE - IM
                                     PAYS A PART IN
     GREAT FILM ACTRESS
FILM, DEN. WIR . HEUTE · ABEND · SEHEN · WERDEN.
FILM THE WE TODAY EVENING SEE WILL DER. WIRTSHAUSES. ZUM "ROTEN. LÓWEN" THE. LANDLORD. THE "FOR TO. THE REN LION"
(DER: WIRT DES "ROTEN. LÓWEN") IN DEM (WO, WORIN)
THE LANDLORD. THE REN LION IN THE WHERE IN-WHICH
GESTERN. DEN. CHAUFFEUR. DES. FILM SCHAUSPIELERS
                                                       ICH
YESTERDAY THE CHAUFFEUR THE FILM ACTOR
```

GERMAN - D. ADAMS EXE-40 WILLI. FRITSCH. TRAF, IST. SEEMANN (MATROSE)

MET IS SEAMAN SAILOR DER-SCHUHFLICKER, DER DEINE GEWESEN. HAS BEEN THE . SHOE MAKER? THE YOUR BRAUNEN. SCHUHE REPARIEVET. HAT, IST. AN. DER. TÜR BROWN SHOES REPAIRED HAS IS AT THE DOOR DER. METZGER BEDIENTE SEINE KUNDEN, UNTER (= AMONGST) THE BUTCHER SERVED HIS CUSTOMERS UNDER DENEN. DIE MAGD. EINES. GROSSEN. SCHRIFTSTELLERS. WAR. WHOM THE MAID A GREAT AUTHOR WAS DER. KORB, IN WELCHEM (IN DEM WORIN) SIE DIE APFEL UND THE BASKET IN WHICH IN THE INWHICH SHE THE APPLES AND NUSSE TRUG, WAR CANZ NEU. DER ZAHNARZIT, IN NUTS CARRIED WAS QUITE NEW THE DENTIST IN DESSEN HAUS OGR. POLIZIST DEN DIEB VERHAFTETE, HAT HEUTE WHOSE HOUSE THE POLICEMAN THE THEIF ARRESTED HAD TODAY MORGEN MEINEN ZAHN GEZOGEN.

MORNING MY TOOTH EXTRACTED THE TYPIST IN THE TYPIST

THE THIS LETTER TO DICTATE - WRITE IS DEAD EXE-41 (1) DER BRIEFTRÄGER, DESSEN SCHWESTER UNSER. OUR THE POSTMAN WHOSE SISTER
KINDER MAD CHEN - IST, HAT EINEN BRIEF GEBRACHT NURSE MAID IS HAS A LETTER BROUGHT 2) DER MANN, MIT. DEM. ICH. GESPROCHEN. HABE, IST. DER THE MAN WITH THE I SPOKEN HAVE IS THE NEFFE EINES GROSSEN RICHTERS 3 DIE SCHUBLADE, NEPHEW A GREAT JUDGE THE DRAWER NEPHEN A GREAT JUDGE THE DRAWGR IN DER (WORIN) ICH. DEN. BRIEF. SAH, WAR. FAST. LEER IN DER IN. WHICH I THE LETTER SAW WAS ALMOST EMPTY (A) DIE FRAU, DEREN. MANN. WIR. GESTERN IN. DER "BLAUEN THE WOMAN WHOSE MAN WE YESTERDAY IN THE BLUE
KUH" SAHEN, IST SEHR REICH. (3) DER KELLNER
COW SAW IS VERY RICH THE WAITER BEDIENTE DEN : DECENTION DECENEM : SEHR : REICHEN

SERVED THE HUNTSMAN THE ATD A VERY RICH

KAUFMANN : ANGESTELLT : IST.

SHOP KEEPER EMPLOYED IS

THE THIEF THE DIE ARMBANDUHR EINER GROSSEN FILMSCHAUSPIELERIN
THE WRISTWATCH A GREAT FILM ACTERESS
STAHL, IST. DER BRUDER EINES POLIZISTEN.
STOLE IS THE BROTHER A POLICEMAN DAS. KINO, IN DEM - ICH DIESEN FILM SAH, WAR GROSS
THE CINEMA IN THE I THIS FILM SAW WAS GREAT
UND PRACHITYOLL
UND MACNIFICENT
THE DOCTOR THE MY NEFFEN. GEHELLT. HAT, IST. NACH. ACYPTEN. GEGANGEN.
NEPHEW HEALED HAS IS TO EGYPT GONE/WENT

GONE WENT

GONE BRÜDER, DEREN. FLUGZEUG. VERUNGLÜCKTE,

THE BROTHERS WHOSE AEROPLANE CRASHED SIND. IM. KRANKENHAUS. ARE IN HOSPITAL

EXE - 42 DIE · BEIDEN · (DIE · ZWEI) MADCHEN, DEREN · VATER

THE BOTH THE · TWO GIRLS WHOSE FATHER

EINE · GROSSE · ROLLE · IM · FILM "MICHAEL · KOHLHAAS" A GREAT ROLL IN FILM

```
GERMAN - J. ADAMS
EXE-42 SPIELTE . HÖRTEN . RADIO. DER . BRIEF, DEN PLAYED LISTEN . TO RADIO THE LETTER THE
ICH · IN · DIESER · SCHUBLADE · SAH , WAR · VON · IHREM · BRUDER . IN THIS DRAWER SAW WAS FROM YOUR BROTHER
DAS KINDERMÄDCHEN, DAS DIE KINDER SPAZIEREN GEFÜHRT
THE NURSE MAID KUHICH) THE THE CHILDEREN TO WALK TAKEN
HAT IST AUS KÖLN.

DER ARZT, DESSEN NEFFEN
HAS IS FROM COLOGNE THE DOCTOR WHOSE NEPHEM
 ICH. GESTERN. TRAF, HEILTE MEINE . SCHWESTER . IN . DER.
1 YESTERDAY MET CURED MINE SISTER IN THE SCHWEIZ.

DAS HAUS IN DEM ER WOHNTE, HATTE SWITZERLAND

THE HOUSE IN THE HE LIVED HAS

EIN ROTES DACH UND EINE GRÜNE TÜR.

DIE
 A RED ROOF AND A GREEN DOOR THE
 STENOTYPISTIN, DIE DIESEN BRIEF NACH DIKTAT SCHRIEB,
TYPIST
THIS LETTER TO DICTATE WRITE
HAT EINEN BRUDER, DER BEI IHREM ONKEL ANGESTELLT
HAS A BROTHER WHICH AT YOUR UNCLE EMPLOYED
 SPRACH, IST DER WIRT DES "LUSTIGEN BAUERS".

SPOKE IS THE LAND-LORD THE SOLLY FARMER
 IST.
DAS · CAFÉ, IN · DEM · WIR · IHN · TRAFEN, IST · NEBEN · DEM
THE CAFE IN WHICH WE HIM MET IS NEAR THE
POSTANTT · (NEBEN · DER · POST).

POST-OFFICE NEAR THE POST EVERTHING WAS WE
SAHEN, WAR · WEISS · DER · BRIEFTRÁGER · HAT
SAW WAS WHITE THE POSTMAN HAS
EINEN · BRIEF DER · VON · BUSSIAND · KOMMAT
  EINEN BRIEF, DER VON RUSSLAND KOMMT.

A LETTER WITH FROM RUSSIA COMES
 AM. BAHNHOF. SAMEN. WIR. DIE. BRÜDER, DIE. LETZTES
AT STATION SAW WE THE BROTHERS THE LAST
JAHR · NACH · AMBRIKA · FLOGEN . DER · KELLNER ,
YEAR TO AMBRICA FLEW THE WAITER
 YEAR TO AMBRICA FLEW
 DESSEN BRÜDER DAS AUTO DER SCHAUSPIELERIN
WHOSE BROTHERS THE CAR THE ACTRESS'S
 STAHLEN, BEDIENTE. DEN SCHUTZMANN, DER SIE
                   SERVED THE PROTECTION MAN THE
  STOLE
                                       NICHTS, WAS GR. TUT. IST - SEHR
VERHAFTETE.
                      DAS WETTER WAR HELL UND WARM, WAS
   ARRESTED
 GUT.
                         THE WEATHER WAS BRIGHT AND WARM
 4000
UNSERE ARBEIT LEICHT MACHTE.
                                                                                           GEN
                 O DANN WOHNTE . EIN . ARMER . FISCHER . IN
                                                                                            PLURAL
THEN LIVED A POOR FISHERMAN IN DIESEM. DORFE. @BALD. TRAFEN. WIR. DIE.

THIS VILLAGE SOON TO. MEET WE THE SEKRETÄRIN. DES. SCHRIFTSTELLERS. AM. BAHNHOF.

SECRETARY OF THE AUTHOR AT STATION

3 DAN. BAUTEN. DIE. RUSSEN. NEUE. SCHULEN. UND

THEN BOUT THE GUSSEN. NEUE. SCHULEN. UND
    THEN BUILT THE RUSSIANS NEW SCHOOLS AND
 UNIVERSITATEN. & PLÓTZLICH · LIEF DER
                                                    SUDDENLY RAN THE
    UNIVERSITIES
HUND. AUS. DEM. ZIMMER.
HOUND OUT OF THE ROOM
```

GERMAN J. ADAMS 3 EINES TAGES KAM DER SCHNEIDER NACH EXE - 431 ONE DAY CAME THE TAILOR HAUSE. HOUSE EXE-44 O GR. GING INS HOSPITAL, WEIL- GR. KRANK HE WENT IN HOSPITAL BECAUSE HE ILL 2 DA - I CH · NICHT · DORT · WAR, KAM · GR I NOT THERE WAS WAS? HE WAR. WAS NACH. HAUSE. (3) ICH. WERDE. DEN. BRIEF TO HOUSE WILL THE LETTER SCHREIBEN, SOBALD (WENN) ICH NACH HAUSE KOMME. AS SOON AS WHEN I HOUSE GET TO 4) ICH. WERDE . MEINEN FREUND BESUCHEN, BEVOR WILL MINE FRIEND VISIT BEFORE ICH INS KINO GEHE.

I IN CINEMA GO

MANTEL, OBGLEICH ES SEHR KALT IST

COAT AITHOUGH IT VERY COLD IS 3 GR. TRÁCT. KEINEN HE BEARS @ DA. WIR. EINE · ERKÁLTUNG · HATTEN, GINGEN WIR. AS/SINCE WE A COLD HAD WENT WE INS · BETT OBGLEICH GR SEHR REICH WAR ALTHOUGH HE VERY RICH WAS IN BED 8 DAS MÁDCHEN GING. WAR GR. SEHR. TRAURIG WAS HE VERCY SAD THE GIRL WENT INS-BETT, DA. SIE. SEHR. MÜDE. WAR IN BED SINCE SHE VERY TIRED WAS \*(SHE) OR 9 WENN ICH 15 SIE TRAF, LACHELTE SIE IMMER. SIE CAN (10) ALS ICH-DIE \*SHE? MET SMILED \*SHE? ALWAYS B. PLURAL WHEN I THE SCHUBLADE OFFNETE, SAH ICH DIE TASCHENUHR.

DRAWGE OPENED SAW I THE POCKET WATCH

EXE - 45 ES REGNETE, ALS DER FISCHER ÜBER DEN IT RAIN ING WAS WHEN THE FISHERMAN OVER THE SEE · RUDERTE. ER · FING · KEINE · FISCHE,
LAKE ROWED HE CAUGHT NO FISH DA LAKE ROWED HE CAUGHT NO FISH AS DIE FISCHE NICHT HUNGRIG WAREN.
THE PISH NOT HUNGRY WERE MEINE · KINDER · HÖRTEN · DIE · LIEDER · DER · DEUTSCHEN MINE CHILDREN LISTEN THE SONGS THE GERMAN LITTLE KINDER . AM . RADIO, WATHREND . ICH . DIESE . AUFGABE CHILDREN ON RADIO WHILE I THIS EXERCISE SCHRIEB. SOBALD GR. NACH . HAUSE . KOMMT WRITE SOON. AS HE TO HOUSE COMES WIRD . ER . IHNEN . TELEFONIEREN.
WILL HE YOU TELEPHONE SCHLOSSEN SHUT SIE · NICHT · DIE · TÜREN CMACHTEN · SIE · NICHT · DIE YOU NOT THE DOORS DID YOU NOT THE TUREN ZU), BEVOR SIE INS BETT GINGEN?

DOORS TO BEFORE YOU IN BED WENT WENN ICH. NACH BERLIN. FAHRE, WERDE ICH. IHREN WHEN I TO BERLIN DRIVE/GO WILL I YOUR ONKEL BESUCHEN. DA SIE NICHT ZU ONKEL BESUCHEN. STECKTEN. WIR. DEN BRICF IN DEN HAUSE WAREN, HOUSE WERE PUT WE THE LETTER IN THE BRIEFKASTEN. LETTER BOX

```
CIGRMAN - J. ADAMS EXE - 1 -> 45 = LESSONS - 1 -> 15(XV) 12 WAY
EXE-45) ES. SCHNEITE, ALS. WIR. ZUM. BAHNHOF
IT SNOWING WAS AS WE TO STATION
                           GR. SPRICHT. DEUTSCH,
HE SPEAKS GERMAN
FUHREN.
 DROVE
FRANZÖSISCH, ENGLISCH . UND . ITALIENISCH, OBGLEICH.
FRENCH ENGLISH AND ITALIAN ALTHOUGH
ER. NIE (MALS) IN DIESEN. LANDERN. GEWESEN IST.
HE NEVER TIMES IN THESE CONTRIES BEEN IS
SIE. ARBEITETEN, BIS. ES. GANZ. DUNKEL. WAR.
THEY WORKED UNTIL IT QUITE DARK WAS .
ALS DAS (DIENST) MADCHEN AN DIE TÜR KAM, BAT DER
WHEN THE SERVICE MAID TO THE DOOR CAME ASKED THE
MANN · UM · BROT · UND · TEE.

MAN AT BREAD · AND · TEA

DEM · BOOT · ÚBER · DEN · SEE, OBSCHON · ES · GANZ · DUNKEL

THE BOAT ACROSS THE LAKE ALTHOUGE IT QUITE DARK
WAR.
WAS
EXE - 46) DER · DIEB · ANTWORTETE · MIR · NICHT.
            THE THIEF ANSWERED TO ME NOT
HAST DU SIE NICHT AM BAHNHOF GETROFFEN?
HAVE YOU SHE NOT AT STATION MET
                                                                WER-HAT
                                                                WHO HAVE
HNEN DIESES SCHÖNE BUCH GEGEBEN?
FOR YOU THIS BEAUTIFUL BOOK GAVE
VIELE KIRSCHEN UND APPLES IN GARDEN.
MANY CHERRIES AND APPLES IN GARDEN
                                                           ES SIND
                                                            IT ARE
                                                              JA, ICH
                                                             YEAH 1
HABE. SIE. SCHON GESEHEN.
                                                  ICH-WERDE MEINEM
HAVE THEY ALREADY SEEN
                                                  1 WILL MINE
                                                MEINE · KLEINE
FREUNDE. WELCHE GEBEN.
                                                 MINE LITTLE
FRIEND SOME GIVE
SCHWESTER BAT MICH UM BONBONS.
                                                            ICH GAB
 SISTER ASKED ME FOR SWEETS
                                                             1 GAVE
IHR EINIGE, ABER SIE HAT SIE SCHON GEGESSEN.

HER SOME BUT SHE MAS THEY ALREADY EATEN

"NOCH EIN GLAS, BITTE!" SAGTE ICH ZUM KELLNER,

ANOTHER A GUSS PLEASE SAID I TO WATTER
                                                 TO WAITER (
ZU WEIHNACHTEN
ABER-ER. HERTE · MICH · NICHT.
                                                    TO CHRISTMAS
 BUT HE HEAR ME NOT
WIRD. ONKEL FRITZ UNS BESUCHEN.
                                                          WIR HABEN
                                                          WE HAVE
WILL UNCLE US VISIT
NOCH ETWAS BUTTER IM SPEISESCHRANK.
STILL SOME IN PANTRY
                                                           ESSEN SIE
                                                               EAT YOU
GERN BROTCHEN MIT BUTTER UND KÄSE? WIR HABEN
                                                             WE HAVE
WILLINGLY ROLLS WITH - AWD CHEESE
KEINE · APFELSINEN · MEHR.
                                               TRINKEN SIE KAFFEE
                                                  DRINK YOU COFFEE
 NO ORANGES MORE
                                           MIT. SAHNE . WENN . SIE .
MIT. ODER. OHNE SAHNE?
                                     BEIDE BRÜDER (DIE BEIDEN
BOTH BROTHERS THE BOTH
WITH OR WITHOUT * CREAM
WELCHE · HABEN.
         HAVE
  some
BRUDER) WAREN DORT.
BROTHERS WERE THERE
                                       HABEN. SIE. KEINE. ANDEREN
                                       HAVE YOU NO OTHER
                                 ICH, HABE NOCH EINIGE, ABER
 BANANEN?
                                      HAVE MORE SOME BUT
 BANANAS
 SIE · SIND · NICHT · REIF.
 THEY, ARE NOT RIPE
```

GERMAN S. ADAMS (\* NOW. USING - SCHAUM'S OUTLINES - GERMAN EXE-46 ICH. WERDE. DIR. EIN. EIS. KAUFEN, WENN. DU. MIR I WILL TO YOU AN ICE BUY IF YOU TO ME EINIGE. ERBSEN. UND. BOHNEN. IM. GARTEN. PFLÜCKST. SOME PEAS AND BEANS IN GATEDEN PICK
HAST. DU. NOCH. ETWAS. TEE. IN. DER. KANNE?
HAVE YOU STILL SOME TEA IN DETER POT IST-JEMANA 15 - ANYONE AN DER TÜR? ICH SEHE NIEMAND DORT.

AT THE DOOR I SEE NO ONE THERE MAN. HAT. ALLES. GEHÖRT, WAS DU. MIR. GESTERN. SAGTEST. THEY HAVE EVERYTHING HEARD WHAT YOU TO ME YESTERDAY SPOKE JEDGR (EIN . JEDGR) IM . DORFE . HAT . SEINEN . LANGEN EVERYONE A IN VILLAGE HAS HIS LONG

CARTEN, WORIN · GR · KARTOFFELN, BOHNEN, ERBSEN,
GARDEN IN·WHICH HE POTATOES BEANS PEAS

APFEL, KIRSCHEN · USW · HAT.

APPLES CHERIES ETC HAS PEOPLE DRINK MANY

KAFFEE · IN · DEUTSCHLAND.

COFFEE IN GERMANY I HAD NO COFFEE IN GERMANY TELLER, ABER DER KELLNER HAT MIR EINEN GEBRACHT.
PLATE BUT THE WAITER HAS TO ME ONE BROUGHT EXE-47 MAN. TRINKT. MEHR. TEE. IN. ENGLAND.

PEOPLE DRINK MORE TEA IN CENGLAND

HABEN SIE (ETWAS) KAFFEE. IM. SPEISES CHRANK? HAVE YOU SOME COFFEE IN LARDER

JA I CH . HABE . EIN . WENI G. WENN . SIE . NICHT . GENUG

YEAH I HAVE A LITTLE IF YOU NOT ENOUGH IF YOU NOT ENOUGH BUCHER. HABEN, HABE.ICH. NOCH. EINES. HER. BOOKS HAVE HAVE I MORE ONE HERE UNSER ONKEL GAB UNS EINIGE BONBONS UND APFELSINEN. OUR UNCLE GAVE US SOME SWEETS AND ORANGES

ICH . ESSE . GERN . APFELSINEN.

I EAT WILLINGLY GRANGES

NOCH . EIN . GLAS . WEIN .

MORE A GLASS WAVE IT ARE MORE SOME KARTOFFELN IM. GARTEN, WENN SIE NICHT GENUG POTATOES IN GARDEN IF YOU NOT ENOUGH HIER HABEN. DIE SPANISCHEN MÄDCHEN HERE HAVE PFLÜCKTEN. APFELSINEN. UND. ZITRONEN. UND. SIE. GABEN ORANGES AND LEMONS AND THEY GAVE UNS. EINIGE. (DAVON = OF THEM). HABEN - SIE - MILCH US SOME THERE OF HAVE YOU MILK OR CREAM THE BREAKFAST IN THE BLUE NOW WAR. ZIEMLICH BILLIC, ABER DAS MITTAGESSEN COW, WAS FAIRLY, CHEAP BUT THE LUNCH IN ROTEN LOWEN WAR SEHR. TEUER, UND MAN GAB IN RED LION WAS VERY DEAR AND THEY GAVE UNS KEINEN KAFFEE. UNS KEINEN KAFFEE. US NO COFFEE EAT CHEESE NOT GERN. 1ST. NOCH ETWAS ZUCKER IN DER WILLINGLY IS MORE SOME SUGAR IN THE GERN. ZUCKER) DOSE? DER. KELLNER. HAT. MIR. EIN THE WATTER HAS TOME BASIN ANDERES. MESSER GEBRACHT, DA DIESES SCHMUTZIG IST ANOTHER KNIFE BROUGHT SINCE THIS DIRTY

GERMAN. J. ADAMS EXE-1-47 = LESSON - XVI (\* NOW. USING SOI VERBS (23) EXE-47 ZUM ABENDESSEN WERDEN WIR KIRSCHEN UND FOR DINNER WILL WE CHERRES AND BANANEN MIT SAHNE HABEN. DER KELLNER BANANKS WITH CREAM HAVE THE WAITER BANANAS WITH CREAM HAVE WIRD · IHNEN · NOCH · ETWAS · SUPP.E · BRINGEN. WILL FOR YOU MORE SOME SOUP BRING JEDGRMANN. WAR. SCHLÄFRIG. ABGR. NIEMAND. GING. INS (ZU) EVERYBODY WAS SLEEPEN BUT NOBODY WENT INTO TO BETT. ALL(E) SEINE FREUNDE SIND IN AMERIKA. BED ALL HIS FRIENDS ARE IN AMERICA EINIGE SCHAFE WAREN AUF DEM FELD. ER-SPRICE SOME SHEEP WERE IN THE FIELD HE SPEAK ER. SPRICHT EIN. (SEHR) WENIG. DEUTSCH, ABER-KEIN. SPANISCH.

ONE VERY LITTLE GERMAN BUT NO SPANISH

WER. HAT. ALL(E) DIE KIRSCHEN. GEGESSEN? WHO HAS ALL THE CHERRIES EATEN EXE- 48 DER VATER SAGTE ZU DEN KINDERN: "WOLLT XVII (17) THE FATHER SAID TO THE CHILDREN WANT IHR. HEUTE · ABEND · EINE · AUTOFAHRT · NACH · BERLIN · MACHEN? TODAY EVENING A AUTO. RIDE TO BERLIN MAKE (
O.JA. GERNE! " RIEFEN. DIE. KINDER. SIE
O YEAH WILLINGLY CRIED THE CHILDREN THEY MUSSTEN. IHRE. NEUEN. ANZÜGE. TRAGEN. WEIL. SIE. IHRE MUST THER NEW SUITS BEAR BECAUSE THEY THEIR KUSINEN · UND · VETTGEN · IN · BERLIN · BESUCHEN · SOLLTEN. COSUSINS @ AND COUSINS ® IN BERLIN VISIT SHOULD SIE. KONNTEN. DAS. HAUS. NICHT. VOR. DREI. UHR. VERLASSEN THEY COULD THE HOUSE NOT BEFORE - THREE HOUR LEAVE WEIL DIE MUTTER NICHT - FERTIG WAR. 1/KANN CAN ICH. NACH · BERLIN · AUF · DEM · RAD · FAHREN ?" BECAUSE THE MOTHER NOT READY WAS FRAGTE DER JUNGE KARL "O. NEIN!" ANTWORTETE ASKED THE JOUNG KARL DAME OH NO ANSWERED DER VATER.

THE FATHER ON THE BIKE GOES IT MUCH TOO LANGSAM.

LONG YOU MUST WITH US COME YOU MUST WITH US COME BALD WAREN SIE ALLE FERTIG. DER VATER KANN
THE FATHER CAN SOON WERE THEY ALL READY, THE FATHER CAN
SEHR GUT FÜHREN.

VERY GOOD DRIVE

KAUFEN!

SACITE ER "DER BENZINBEHÄLTER IST FAST LEER"
BUY

SAND HE THE PETROL TANK IS ALMOST EMPTY ALSO HIELTEN SIE AN EINGR TANKSTELLE.

SO HELD THEY TO A PETROL-STATION
KAMEN SIE ZU EINER STRASSENKREUZUNG. DANN THEN DORT CAME THEY TO A CROSS-ROADS THERE WAR ROTES · LICHT · UND · SIE · MUSSTEN · WARTEN.
WAS RED LIGHT AND THEY MUST HERRN WAS RED LIGHT AND THEY MUST WAIT MR SCHMIDTS · AUTO · KANN · SEHR · GUT · STEIGEN · UND · SIE SMITH'S CAR CAN VERY GOOD. RISE/INCREASE. AND THEY FUHREN. SEHR. SCHNELL. AUF-DEM. WEGE. NACH. BERLIN.
DROVE VERY QUICKLY ON THE WAY TO BERLIN UM · HALB · VIER · WAREN · SIE · IN · BERLIN . AT HALF · TO · FOUR WERE THEY IN BERLIN

GERMAN - S. ADAMS LESSON XVII (17) MODAL VERBS (28) EXE-48 DORT. SAHEN. SIE. EINEN. ARMEN. MOTORRADIFAHRER THERE SAW THEY A POOR MOTOR. CYCLE. RIDER DER. EINEN. GEPLATZTEN. REIFEN. REPARIERTE. TYRE REPAIRING -WAS BURST THAT AUF DEN BREITEN STRASSEN BERLINS SAHEN SIE IN THE WIDE STREETS BERLINGE SAW THEY AUTOBUSSE, ELEKTRISCHE, AUTOS, TAXEN UND FAHRRÄDER. BUSES TRAM CARS TAXIS AND BICYCLES
DORT IST DER VERKEHR SEHR GEFÄHRLICH.
THERE IS THE TRAFFIC VERY DANGEROUS SIE FUHREN IN EINE EINBAHNSTRASSE, ALSO HABEN THEY DROVE IN A ONE PATH STREET SO TO HAVE SIE RÜCKWÄRTS FAHREN MÜSSEN. ÜBER DER THEY BACK WARDS TO DRIVE MUST ABOVE THE ABOVE THE STADT. SAHEN. SIE. EIN. GROSSES. FLUGZEUG, DAS. NACH CITY SAW THEY A LARGE AEROPLANE THAT FOR AMBRICA FLIEGEN SOLLTE.

TO-FLY SUPPOSED WANY PEDESTRIANS EILTEN UBER DIE STRASSE, UND ES WAR GUT, DASS B. DIE HURRY ACROSS THE STREET AND IT WAS GOOD THAT THE HUPE IN ORDNUNG WAR.

HORN IN ORDNUNG WAS

MMER ZIEMLICH SCHNELL FAHREN UND WERTEN

AWAYS

QUITE

QUICKLY

TO DRIVE AND OVER TAKE

VIELE AND ERE AUTOS.

MANY

OTHER

HORR SCHMIDT WINKTE EINEM VERKEHRSSCHUTZMANN.

BECKONED

A TRAFFIC PROTECTION MAN

GRENATION OF MANY

OF HAT, NACH DEM WEGE FRAGEN MUSSEN. ER. HAT. NACH. DEM. WEGE FRAGEN. MÜSSEN. HE HAD FOR THE WAY TO ASK MUST BALD ABER. WAREN SIE VOR DEM HAUSE DES ONKELS.

SOON BUT WERE THEY FRONT OF THE HOUSE THEOD UNCLE

[EXE-49] SIE KÖNNEN NAZH BERLIN FAHREN (OR GEHEN) ICH SOLL HEUTE - ABEND WENN SIE WOLLEN. ICH S IF YOU WANT I SU DEN ZAHNARZT BESUCHEN. YOU - CAN FOR -I SUPPOSE TODAY EVENING DEN ZAHNARZI DES USIT

THE DENTIST TO VISIT

RAUCHEN?

TO SMOKE

I WISH MINE HOUND IN THE PARK

SPAZIEREN FÜHREN.

ER SOLLTE GESTERN NACH

HE SUPPOSED YESTERDAY FOR DARF ICH HIER PERMITTED I HERE (IN. DEM) PARIS FLIEGEN. WURDE · ABER · PLOTZLICH · KRANK.

TO · PLY BECAME BUT SUDDENLY IIL

WIR · MUSSTEN · ZU · FUSS · NACH · HAUSE · GEHEN.

WE MUST TO BY · FOOT FOR HOUSE TO · GO SINCE ? AS WE

KEIN · DEUTSCH · SPRECHEN · KONNTE, NAHM · GR · MICH · MIT. NO. GERMAN TO-SPEAK COULD TOOK HE MY-SELF WITH SIE · SOLLEN · GLEICH · ZU · BETT · GEHEN. HIER HERE YOU OUGHT TO AT. ONCE TO BED TO-GO HERE
SPRICHT-MAN. DEUTSCH. SOLL-ICH. (ETWAS) BROT
SPEAKS ONE GERMAN SUPPOSE I SOME. THING BREAD
KAUFEN?
TO BUY YOU OUGHT. TO WITH NO. BODY TO SPEAK WIR-KONNTEN. WEGEN. DES. NEBELS. DAS. FLUGIZEUG WE COULD BECAUSE OF THE FOG THE AERO-PLANE

GERMAN S. ADAMS INS\*IN-DAS IM \* IN.DEM EXE-49 NICHT. SEHEN. DÜRFEN. WIR. (KÖNNEN PERMITTED WE TO. BE. ABLE WIR) HEUTE - ABEND · INS · KINO · GEHEN? WIR ME TODAY EVENING IN-THE CINEMA TO: GO WE
MUSSTEN. MIT. DEVE. TAXE. FAHREN. WENN. DAS
HAD-TO MUST WITH THE TAXY TO: DRIVE HAD-TO (MUST) WITH THE TAXY TO DRIVE WETTER WARM IST KÖNNEN SIE HEUTE NACHMITTAL WEATHER WARM IS BE ABLE YOU TODAY AFTER NOON IM\* SEE BADEN. WIR WOLLEN IHRE KÜHE UND IN THE SEA BATHE WE WANT/WISH YOUR COWS AND SCHAFE SEHEN. ICH-KANN ES IHNEN NICHT SHEEP TO SEE I CAN IT TO YOU NOT SAGEN. DA. MEIN. BRUDER SIE NICHT. BESUCHEN SAGEN. DA MEIN BRUDER SIE SINCE MINE BROTHER YOU NOT TONISIT KANN, SCHICKT. ER. IHNEN. EINEN BRIEF. CAN SENDS HE TO-YOU A LETTER

EXE-SO TRAGEN. SIE. DIESEN. BRIEF. AUF. DIE. POST.

CARRY YOU THIS LETTER ONTO THE POST GEMEN. WIR - UM. DIE . STADT. SPAZIEREN. TO GO WE AROUND THE CITY TO STROLL ICH HABE NACH BERLIN FAHREN MUSSEN.
HAVE FOR TO DRIVE MUST SIE HAT SHE HAS SPANISCH LERNEN MÜSSEN.

SIE HABEN IHR

SPANISH TO LEARN MUST THET SHE HAVE YOURHER.

BUCH NICHT FINDEN KÖNNEN.

BOOK NOT FIND BEEN ABLE

HE SUPPOSED TOMORROW LONDON. VERLASSEN. HAST- DU. DIESEN. FILM SEHEN HAVE YOU THIS - TO-SEE TO DESERT KONNEN? ER WOLLTE NICHT ANTWORTEN.
BEEN ABLE HE WOULD NOT TO ANSWER MEINE SCHWESTERN. MUSSTEN: MIT. DEM. FLUGZEUG MUST WITH THE AGROPLANE MINE SISTER ICH. KANN KEIN SCHWEDISCH (SPRECHEN) FAHREN. TO. DRIVE /GO I CAN NOT SWEDISH TO. SPEAK KANN. SIE. HOLLÁNDISCH.) (SPRECHEN: IN. SUCH. CAN SHE DUTCH TO SPEAK EXPRESSIONS. THE INFINITIVE . SPRECHEN - IS OFTEN . OMITTED). TO SPEAK -WIR. HABON. IHNEN. NICHT. VIELE. APFEL-SCHICKEN WE TO-MAVE TO-YOU NOT MANY APPLES TO-SEND KONNEN, DA. DER. SOMMER. ZU. SCHLECHT. GEWESEN BEEN-ABLE SINCE THE SUMMER TOO BAD/POOR BEEN WIR. KONNTEN. WEGEN. DES. NEBELS VST. WE COULD BECAUSE OF THE FOG/MIST 15 NICHT SEHR SCHNELL FAHREN. SIE KÖNNEN NOT VERY QUICKLY TO DRIVE - GO \* YOU CAN NOT VERY QUICKLY TO DRIVE - GO \* TOU CAN OF MIT CIF-YOU CAN IS IMPERSONAL MAN KANN) ZUM BAHNHOF MITH ONE CAN TO THE RAIL STATION WITH DEM. AUTOBUS FAHREN. WOLLEN. SIE-UNS. EIN WILLWISH YOU US A THE BUS TO DRIVE ICH. KANN. NICHT SINGEN LIED. SINGEN? SONG TO-SING CAN NOT SING DA. ICH. EINE. BÖSE. ERKÄLTUNG. HABE. HAVE SINCE I A BAD COLD

GERMAN- D. ADAMS \* TOMORROW \* IN. DAS \* ZU-DEM \* VOR - DEM EXE-SI KELLNER BRINGEN SIE UNS ZWEL GLAS BIER BRING YOU US TWO GLASSES BEER WAITER CHAUFFEUR · FAHREN · SIE · SCHNELL · ZUM \* BITTEL TO DRIVE YOU QUICKLY TO THE PL6ASE BAHNHOFI GEBEN SIE MIR BITTE EIN EIS YOU TO ME PLEASE AN ICE RAIL WAY STATION GIVE GEHEN WIR INSTKINO! BITTE · WIEGEN · SIE · DIESEN TO GO WE IN THE CINEMA PLEASE WEIGH YOU THIS BRIGF FÜR MICHI REICHEN SIE MIR BITTE DEN LETTER FOR ME PASS YOU TO ME PLEASE THE LASST. UNS. HEUTE ABEND INS. THEATER ZUCKER! US TODAY EVENING IN-THE SUGAR FRAGE OFFNEN SIE-BITTE DIE TÜR! OPEN YOU PLEASE THE DOOR GEHENI TO.GO DEN. SCHUTZ:MANN (DEN. POLIZISTEN) NACH. DEM. WEGE!
THE PROTECTION. MAN THE POLICE FOR THE WAY
WIR. WOLLEN. MORGEN. NACH. LONDON. GEHEN! WE DWANT MORNING \* FOR TO-GO DMO. BITTE SAGEN - SIE - MIR . WO . ICH . EINE . TAXE . FINDEN (1) MODAL VERB SAY YOU TO ME WHERE I A TAKI FIND PLEASE KAUFEN SIE MIR EINIGE ZIGARETTEN! KANN. BUY YOU TO ME SOME/FEW CIGARETTES CAN GEBEN. SIE. MIR. EINE. LONDONER. ZEITUNG I CIVE YOU TO ME A LONDON NEWSPAPER

EXE-52 MULLERS WOLLTEN NACH KÖLN FAHREN. XVIII(18) (THE MILLERS WANTED FOR KŒLN TO-GO DRIVE)
SIE-SUCHTEN-EINEN-SCHNELLZUG-IM-FAHRPLAN.
THEY SEARCH-FOR A FAST TRAIN IN-THE JOURNEY-PLAN TABLE THE LUGGAGE WAS QUITE READY SIE FUHREN THER LUGGAGE WAS QUITE READY THEY DROVE MIT. DER. TAXE. ZUM. BAHNHOF. WITH THE TAXI TO. THE RAIL. STATION HERR MÜLLER MR MUELLER KAUFTE. DIE. KARTEN. AM. SCHALTER. SIE - MUSSTEN BOUGHT THE TICKETS ATTHE COUNTER /OFFICE THEY MUST DER. ZUM. BAHNSTEIG. NEUN. EILEN. TO THE . STATION PLATFORM - NINE HURRY THE GEPÄCKTRÄGER TRUG. DAS. GEPÄCK. HILDE KAUFTE LUGGAGE. PORTER CARRIED THE LUGGAGE HILDA BOUGHT EINIGE · BONBONS · UND · FRAU · MÜLLER · WÄHLTE · VOM\* SOME SWEETS AND MRS MILLER CHOSE FROM-THE BUCHERSTAND. EINIGE. ZEITUNGEN. DA. DER. ZUG BOOK - STALL SOME NEWSPARES SINCE THE VER SPATET WAR WARTETEN SIE EIN BISSCHEN IM\* SINCE THE TRAIN WAS WAITED THEY A BIT INTHE LATE DANN · FUHR · DER · ZUG · MEREIN . WARTES AAL. WATTING - ROOM
THEN DROVE THE TRAIN CAME IN
DER . TRAGER . SETZTE . DAS . GEPACK IN DEN . GEPACKWAGEN
THE PORTER SET THE LUGGAGE IN THE LUGGAGE . VAN
UND . HERR . MÜLLER . GAB . IHM . EIN . TRINKGELD. AND MR MILLER GAVE TO. HIM A TIP SIE. STIEGEN. ALLE. IN. EIN. LEERES. ABTEIL. HIN. EIN. THEY ENTERED ALL IN A EMPTY COMPARTMENT. INTO HILDE UND MAX WATHLTEN DIE ECKPLATZE DA SIE ZUM HILDA AND MAX CHOSE THE CORNER SEATS SINCE THEY TO THE FENSTER HINAUSSEHEN WOLLTEN. OUT OF TO SEE WANTED WINDOW

GERMAN J. ADAMS \* AUS. STIEGEN = SPLIT. VERB \* AN. DEM \* IN. DAS = INTO-THE EXE - SZ] HERR. MÜLLER. LEGTE. SEIN. KÖFFERCHEN. AUF MR MILLER LAID HIS ATTACHE CASE ON DIE · LOKOMOTIVE · PFIFF
THE ENGINE WHISTLED DAS. NETZ. THE RACK UND. DANN. FUHREN. SIE-AB.

AND THEN TO-GO THEY OFF/AWAY SINCE THEY IN A

RAUCHER! A BTEIL. WAREN. BEGANN. HERR. MÜLLER. ZU

SONOKING. COMPARTMENT WERE BEGAN MR MILLER TO ER RANCHT. GERN. ZIGARETTEN. RAUCHEN. HE SMOKES WILLINGLY CIGARETTES SMOKE IN AACHEN MUSSTEN SIE UM STEIGEN. UM HALB IN AIX-LA-CHAPELE MUST THEY CHANGE AT HALF AT HALF. TO EINS. GINGEN. SIE. DEN. GANG. ENTLANG. ZUM. SPEISEWAGEN. ONE WALKED THEY THE CORRIDOR ALONG TO. THE DINING. CAR NACH. DEM. MITTAGIESSEN. GINGEN. SIE. ZU. IHREM. ABTEIL
AFTER THE LUNCH WALKED THEY TO THER. COMPARTMENT
ZURÜCK. MAX. MUSSTE. ZUM. ABORT. GEHEN
BACK MAX MUST TOTHE TOWET GO WEIL SEINE HÄNDE FURCHTBAR SCHMUTZIG WAREN.

BECAUGE HIS HANDS DREADFULLY DIRTY WERE

HERR. MÜLLER GÄHNTE.

MR MILLER YAWNED HE WAS TIRED AND

BEGANN ZU SCHLAFEN.

BEGAN TO SLEEP WHEN. THEY RIGHT. TIME

IN. KÖLN ANKAMEN. STIEGENT SIE SCHNELL AUST

IN COLOGNE ARRIVED EXIT THEY QUICKLY OUT OF

AUF. DEM BAHNHOF SAHEN SIE ONKEL OTTO UND TANTE ON/AT THE RAIL: STATION SAW THEY UNCLE - AND AUNT GISELA. EIN-TRÁGER HOLTE · IHR · GEPÁCK VOM. GEPÄCKWAGEN.

A PORTER FETCHED THEIR LUGGAGE
FROM. THE. LUGGAGE. VAN

MR MULLER GEPÄCK

KARTEN AD 1111/A KARTEN. AB. UND. SIE. VERLIESSEN. DEN. BAMNHOF.
TICKETS UP AND THEY LEFT (LEAVE) THE RAIL STATION SIE FUHREN · EINE · LANGE · ENGE · STRASSE · HINAUF THEY TRAVEL A LONG NARROW STREET (GO-UP) UND · KAMEN · AM \*\* HAUSE · DES · ONKELS · AN AND CAME AT · THE HOUSE OF · THE UNTLE AT SIE TRATEN INS\* HAUS HINEIN. SIE WAREN ALLE
THEY STEP IN THE HOUSE (IND) THEY WERE ALL MUDE UND HUNGRIG. TIRED AND HUNGRY EXE-53 GEBEN. SIE. MIR. OREI. HIN. FAHRTSKARTEN

GIVE YOU TOME THREE SINGLE. TICKETS

NACH. STETTIN. BITTE!

LEHNEN. SIE. NICHT. NACH STETTIN BITTE!

FOR (PROPER NOUN) PLEASE

FENSTER HINAUS!

WINDOW OUT OF PORTER TO TAKE YOU PLEASE MEIN GEPACK ZUM\* SCHNELLZUG NACH KÖLN /
MINE LUGGAGE TO THE FAST TRAIN FOR COLOGNE

CHAUFFEUR FAHREN SIE SCHNELL ZUM\* BAHNHOF SONST ELSE

DRIVE YOU QUICKLY TO THE RAIL STATION OTHER
WERDE ICH DEN ZUG NACH KOBLENZ VERSÄUMEN. BE /WILL I THE TRAIN FOR COBLENCE MISSEY LOSE/LOST MUSS ICH IN AACHEN UMSTEIGEN? MUST I IN AIN-LA-CHAPELLE CHANGE

GERMAN J. ADAMS \* PRE-POSISTION + ARTICLE EXE-53 ICH VERLIESS DAS . HAUS UM . HALB . SIEBEN. I LEFT THE HOUSE AT HALF -TO - SEVEN ALLE PLATZE WAREN BESETZT. WIR ALL SEATS WERE OCCUPIED, WE FUHREN. LETZTEN. MONTAG. NACH. BERLIN. ZURÜCK. TRAVELLED LAST MONDAY FOR BERLIN BACK-TO
1ST. EIN. PLATZ FREI FÜR MICH?

DER DURCHGA DER DURCHGANGSZU THE THROUGH. TRAIN I A STEAT FREE FOR ME FÄHRT. UM. HALB. ZEHN. AB. TANTE MARIE HOLTE LEAVES AT HALF TO TEN FROM SIE VOM\* BAHNHOF AB. AUNT FETCHED HABEN. SIE DIE VERBINDUNG HAVE YOU THE CONNECTION HGR (FROM THE RAIL STATION FROM IN KASSEL VERSÄUMT?

IN KASSEL MISSED/LØST INTO A TALL MR/MISTER TRAT. IN. DAS. ZIMMER HEREIN UND SPRACH ZU MIR. STEPPED IN THE ROOM (HEREIN)TO AND SPOKE TO TOME MEIN HUT. IST. IN. DEM. SPEISEWAGEN. WEN WENN SIE MINE HAT IS IN THE DINING CAR IF YOU MIT DIESEM SCHNELLZUG FAHREN WERDEN SIE EINEN WITH THIS FAST TRANK TRAVEL BE-COME YOU A ZUSCHLAG BEZAHLEN MÜSSEN. STELLEN SIE STELLEN SIE EXTRA CHARGE PAY MUSTITO
IHREN · KOFFER · HIN!
YOUR CASE DOWN V PLACE YOU WOHIN. FAHREN -SIE? WHERE INTO TRAVEL WO. HABEN. SIE. IHRE. HANDSCHUHE. HINGELEGT.? WHERE. HAVE YOU YOUR GLOVES PUT. DOWN? STELLEN = TO-PUT WO . SIND . DIE . FAHRKARTEN? WERE BE/ARE THE TICKETS MAL NEHMEN (LESSON XIX = 19) EXE- 54A 2 x 3 = 6 MULTIPLY ZWEIMAL DREI IST. SECHS MIT = BY 4×5 = 20 DICTIONARY P.620 VIERMAL. FÜNF. IST. ZWANZIG 5 x 6 = 30 FUNFMALISECHS IST. DREISSIG 7 \*3 = 21 SIEBENMAL DREI IST EINUND ZWANZIG 11 ×11 = 121 ELFMAL ELF. IST EIN HUNDERTEIN UND ZWANZIG 27 - 3 = 9 SIEBENUND ZWANZIG - GETEILT - DURCH - DREI - IST. NEUN EINUNDIACHTZIG - GETEILT - DURCH - NEUN - IST- NEUN 44 - 4 = 11 VIERUNDVIERZIG - GETEILT - DURCH - VIER-IST-ELF. 121 - 11 = 11 CINHUNDERTIEIN UND ZWANZIG - GETEILT - BURCH - ELF-IST ELF 250 = 50 = 5 ZWEI.HUNDERT.UND.FUNFZIG - GETEILT - DURCH - FUNFZIG. IST. FUNF. 5 + 3 = 8FUNF UND DREI - IST · ACHT + 6 = 15 NEUN . UND . SECHS . IST . FONFZEHN 19 + 17 = 36 NEUNZEHN. UND. SIEBZEHN-IST-SECHSUND DREISSIG 13 + 14 = 27 DREIZEHN-UND. VIERZEHN-IST-SIEBEN UND ZWANZIG

```
GERMAN J. ADAMS
EXE-64 A 43 + 38 = 81
                                                 UND ACHTZIC
  DREIUND VIERZIG - UND - ACHT UND DREISSIG (IST) EIN -
           57 = 41
ACHTUND NEUNZIG . WENIGER . SIEBENUND FÜNFZIG FIST EINUND.
            87 = 52
                                                   VIGRZIG
EINHUNDERTNEUN UND DREISSIG WENIGER STEBENUND ACHTZIG
                                        IST ZWEIUNDFUNFZIG
 1.716 - 741 = 975
CINTAUSEND SIEBENHUNDERTUND SECHZEHN - WENIGER
SIEBENHUNDERTEINUND VIERZIG - IST. NEUN HUNDERTFÜNF
                                   ·UND SIEBZIG
 3,921 - 1,964 = 1,957
DREITAUSEND NEUNHUNDERTEIN UND ZWANZIG - WENIGER
 EINTAUSEND NEUNHUNDERT VIER UND SECHZIG - IST-
  EINTAUSEND. NEUN HUNDERT. SIEBEN. UND. FÜNFZIG.
             777 = 1,111
 1,888 -
EINTAUSEND ACHT HUNDERT ACHT UND ACHTZIG - WENIGER
 SIEBEN-HUNDERT-SIEBEN·UND·SIEBZIG - IST
 EIN TAUSEND, EIN HUNDERT, UND, ELF
B
         9.0
    UM · NEUN · UHR
    AT
         6.30
        HALB · SIEBEN = HALF · TO · SEVEN
        12-0
         ZWO-LF. UHR
                                                      TWO
                                                  TO
                                                 VOR. ZWEI
         1.40
        VIGRZIG · MINUTEN · NACH · EINS (ZWANZIG · MINUTEN
                                         TWENTY
                                                  MINUTES
       VIERTEL VOR DREI = QUARTER . TO THREE
        ZWANZIG. MINUTEN. NACH. DREI = TWENTY PAST. THREE
       12.10
       ZEHN-MINUTEN.NACH.ZWOLF = TEN. MINUTES. PAST. TWELVE
       10.45
       VIERTEL. VOR. ELF = QUARTER. TO. ELEVEN
        ZEHN. MINUTEN - NACH. ELF = TEN. MINUTES. PAST. ELEVEN
       3.50
        ZEHN. MINUTEN. VOR. VIER = TEN. MINUTES. TO. FOUR
       1.0
        EIN . UHR (UM . EINS)
       5.30
        HALB · SECHS = HALF · TO · SIX
       5.45
        VIERTEL · VOR · SECHS = QUARTER · TO · SIX
       7.15
        VIERTEL. NACH. SIEBEN = QUARTER . PAST. SEVEN
       1.20
        ZWANZIG. MINUTEN. NACH. EINS = TWENTY . PAST. ONE
       8-15
       VIERTEL · NACH · ACHT = QUARTER · PAST · EIGHT
(0)
  3 EIN DRITTEL
                  2 ZWEI. FUNFTEL 4 VIER. NEUNTEL
       THIRD
                 3, DREI. VIERTEL 5, FÜNF. ACHTEL
4 THREE QUARTERS 8
  1/2 EIN · HALB
       25 SECHS. FUNF. UND. ZWANZIG STEL
```

GERMAN J-ADAMS \* (NEED. DICTIONARY-EXESS) 6x6-54@ 1ST 2ND 6TH BIH 8 ERSTE, ZWEITE, SECHSTE, ACHTE 18.TH · 7TH II.TH 12-TH SIEB (EN)TE, ELFTE, ZWOLFTE, ACHTZEHNTE 17-TH 30-TH SIEBZEHNTE, DREISSIGSTE 17 TH 24.TH VIER UND ZWANZIGSTE, 100.TH 1000-TH 29.TH HUNDERTSTE, TAUSENDSTE NEUN·UND·ZWANZIGSTE, EXE-SS LONDON-IST. NICHT. SO GROSS WIE DIE \* (XX = 20) VEREINIGTEN · STAATEN. DIE. ERDE. IST. KLEINER EARTH IS SMALLER UNITED STATES DIE THEMSE IST NICHT SO ALS. DIE. SONNE. THE THAMES IS THAN THE SUN NOT SO LANG. WIE. DER . RHEIN. PARIS·IST· NICHT. SO · ALT THE RHEIN LONG AS DAS- GOLD-IST-NICHT SO-HART-WIE
THE GOLD IS NOT SO HARD AS WIE . ROM. AS ROME DIE STADT. IST GRESSER ALS DAS. EISEN. THE CITY IS BIGGER THAN DIE LUFT IST NICHT SO SCHWER WIE THE AIR IS NOT SO HEAVY AS THE IRON DAS. DORF. THE VILLAGE DER-ELEFANT. IST. STÄRKER. ALS THE ELEPHANT IS STRONGER THAN DAS. WASSER. THE WATER DIE KATZE IST FALSCHER · ALS · DER DER. MANN. THE CAT IS FALSER THAN THE DER. KNABE. IST. KLÖGER ALS CNICHT THE MAN HOUND

THE BOY IS CLEVERER THAN (NOT

SO. KLUG. WIE, EBENSO. KLUG. WIE) DAS. MÁDCHEN.

SO CLEVER AS, JUST. AS CLEVER AS) THE GIRL CMAID-LITTLE

DER. SCHMETTERLING. IST. NICHT. SO. SCHNELL. WIE. DIE

THE BUTTER. FLY IS NOT SO QUICK AS THE

SCHWALBE.

DIE. SEE. IST. TIEFER. ALS. DER. SEE.

SWALLOW

DER. EIFFELTURM. IST. HÓHER. ALS. DER. KÓLNER. DOM.

THE EIFFEL TOWER IS HIGHER THAN THE COLOGNE CATHEBRAL

EXE - 56 WIENIEL. KOSTENI. DIESE. ÁPFEZ 2 HUND -EXE-56) WIENIEL · KOSTEN · DIESE · ÁPPEL?

HOW · MUCH COST THESE APPLES

ARE

DIESE · KIRSCHEN · TEVERER · ALS · JENE · DORT?

THESE CHERRIES DEARER THAN THOSE THESE

SIMP · AM · TEURO CTON SIND AM TEUERSTEN.

MARIE IST. DAS NETTESTE

ARE MOST DEAREST

MADCHEN IM DORF.

GIRL IN THE VILLAGE

MARIE IST. DAS NETTESTE

OTTILIE SINGT SCHON.

SINGS BEAUTY FULLY HILDE · SINGT · SCHÖNER, ABER · ELSE · SINGT · AM · SCHÖNSTEN.

SINGS MORE · BEAUTIFULLY BUT — SINGS MOST BEAUTIFULLY

WELCHER · JUNGE · IST · AM · KLÜGSTEN? OTTO · IST · DER OTTO IST BER WHICH BOY IS MOST CLEVER KLUGSTE - ABER KONRAD IST FAST EBENSO KLUG. CLEVEREST BUT — IS ALMOST JUST-AS CLEVER

IST. BELGIEN · NICHT · SO · GROSS · WIE · HOLLAND? DIESES

IS BELGIUM NOT SO BIG AS HOLLAND THIS

MADCHEN · IST · EBENSO · HUBSCH · WIE · IHRE · SCHWESTER. GIRL IS JUST. AS PRETTY AS HER SISTER

GERMAN J. ADAMS \* SEHEN \* AUF - DAS (33)[EXE-66] JE, ALTER EIN MANN WIRD DESTO, WENIGER THE OLDER A MAN BECOMES THE LESS EIN. HÖHERER. BAUM KANN GR LGRNEN. CAN HE LEARN A TALLER TREE ALS JENGR IST IN UNSEREM GARTEN. KÖNNEI THAN THAT ONE IS IN OUR GARDEN CAN SIE DEUTSCH SPRECHEN? JA? UM-SO BESSER. YOU GERMAN SPEAK YEAH ALL THE BETTER KONNEN THAN THAT ONE IS IN OUR SIE DEUTSCH SPRECHEN? YOU GERMAN SPEAK YEAH ALL THE BETTE JE FRÜHER WIR ANKOMMEN DESTO, LÄNGER WERDEN THE SOONER WE ARRIVE THE LONGER BECOME THE LONGER BECOME JE, MEHR. GR. TRANK. DESTO. WIR. WARTEN. MÜSSEN. THE MORE HE DRANK THE WE TO-WAIT MUST DIESE-FAHRRADER. SIND DURSTIGER WURDE GR. THESE BICYCLES ARE THIRSTIER BECAME HE OTTO . IST . DER . GRÖSSTE . JUNG IN AM. BESTEN. IS THE TALLEST BOY IN THE BEST ES. IST. ANGENEHMER. HIER. IM DER. KLASSE. IT IS PLEASANTER HERE IN. THE THE CLASS IRMGARD. IST. GARTEN. ALS. IM. HAUSE. GARDEN THAN WITHE HOUSE WIR-MUSSEN FLEISSIGER ALS. IHR. BRUDGR. DILIGENT THAN HER BROTHER MUST VORSICHTIGER DURCH · DIESEN · NEBEL · FAHREN. CAREFULLY MORE THROUGH THIS FOG TRAVEL DIESE KIRSCHEN SIND DIE SÜSSESTEN. DER GARTEN THISE CHERRIES ARE THE SWEETEST THE GARDEN \*SIEHT IM. SOMMER. HÜBSCHER AUS. ALS. IM. WINTER.
SEES IN-THE SUMMER MORE PRETTIER OF THAN IN-THE WINTER EXE- 57 JE, FLEISSIGER ER ARBEITET DESTON WENIGER
THE MORE INDUSTIONS HE WORKS THE LESS-ER DAS. WASSER. IST. HEUTE. KÄLTER. ALS LGRNT. GR. THE WATER IS TODAY COLDER LEARNS HE ES.WIRD. DUNKLER. ES. WURDE GESTERN. IT BECOMES DARKER IT WAS BECOME YESTERDAY OTTO IST GROSS KONRAD LANGSAM. HELLER. SLOWLY BRIGHTEK IS TALL IST GRÓSSER UND WILHELM IST DER GRÓSSTE.

IS TALLER AND IS THE TALLEST

MARIE · SINGT · SÚSSER · ALS · IHRE · SCHWESTER. SIND SINGS SWEETER THAN HER SISTER ARE SIE (EBEN) SO. FAUL. WIE. IHR. BRUDER? DIESER JUST AS LAZY AS YOUR BROTHER THIS JUNGE · SIEHT · NICHT · SO · KLUG · AUS · WIE · SEIN · BRUDER. BOY SEES/GEMS NOT SO CLEVER THAN AS HIS BROTHER

JE. LÄNGER. WIR. HIER. WARTEN. DESTO. DUNKLER. WIRD

THE LONGER WE HERE WAIT THE DARKER BECOM ES SEIN WENN WIR NACH HAUSE ZURÜCKGEHEN. IT TO-BE WHEN WE FOR/TO HOUSE TO-BACK - TO-GO ICH 'HABE SEHR WENIG SIE HAT WENIGER UND - IHRE KUSINE I HAVE VECT LITTLE SHE HAS LESS AND HER COUSINE DIESER. HUND. IST. DER MAT AM WENIGSTEN HAS THE LEAST THIS HOUND IS THE IST. IENES MESSER SCHARFER TREVESTE. TRUEST / FAITHFUL IS THAT KNIFE SHARPER ICH ANTWORTETE \*AUFS · BESTE. ALS. DIESES? THAN THIS ANSWERED MOFTHE BEST

GERMAN - J. ADAMS EXE-1-57 = LESSON - XX EXE-57 ICH. WERDE DIE GRÖSSTEN UND SÜSSESTEN. I WILL/SHALL THE BIGGEST AND SWEETEST APFEL KAUFEN. DER. LEHRER WIRD. DEM THE TEACHER WILL THE APPLES BUY KLÜGSTEN JUNGEN DIESES BUCH GEBEN. CLEVEREST BOY THIS BOOK GIVE EXE-58 DIESE · HANDSCHUHE · SIND · MEINE · JENE · SIND (XXI = 21) THESE GLOVES ARE MINE THOSE ARE ARE MINE THOSE ARE LESEN SIE IMMER DIESELBE NEINE. READ YOU ALWAYS THE SAME YOURS MEIN. HAUS. IST. NICHT. SO. GROSS. WIE ZEITUNGO MINE HOUSE IS NOT SO BIG NEWS PAPER IHR. GARTEN IST. LÄNGER ALS OUR YOUR GARDEN IS LONGER THAN DAS · IHRIGE. THAN YOURS ICH. HABE MEIN BUCH UND DAS MEINES UNSRIGE. I HAVE MINE BOOK AND THAT MINE OURS ICH. HABE SEIN AUTO GESEHEN BRUDGES. GELESEN. ABER NICHT DAS IHRIGE. DIEJENIICENI BUT NOT THAT THERE ABER NICHT DAS IMPIGE.

BUT NOT THAT THEIRS CHESS THOSE

WELCHE ZU SPAT ANKOMMEN MUSSEN HIER WARTEN.

WHICH TO LATE ARRIVE MUST HERE WAIT

WIR ESSEN IMMER IN DEM. SELBEN RESTAURANT.

WE EAT ALLAYS IN THE STAURANT. WE EAT ALWAYS IN THE SAME RESTAURANT ER HAT IMMER IN DERSELBEN STRASSE GEWOHNT. HE HAS ALWAYS IN THE SAME STREET LIVED WER · NICHT · ARBEITET · SOLL · NICHT · ESSEN . SIE HAT PGGSONWHONOT WORK SHALL NOT GAT SHE HAS MEINEN : HUT GEFUNDEN : ABER : NICHT : DEN : SEINIGEN .

MINE HAT FOUND BUT NOT THAT HIS

EXE- 59 DAS : SIND : IHRE : BUCHER : NICHT : MEINE .

THESE ARE YOUR BOOKS NOT MINE SEIN-BRUDGR. IST. KLÜGGR. ALS. DER. IHRIGE. MEIN HIS BROTHER IS CLEVERIER THAN THAN HERS MINE MESSER IST SCHÄRFER ALS DAS DEINIGE. KNIFE IS SHARPER THAN THAN YOURS BEIDE TANTEN WOHNEN IN DERSELBEN STADT. ER BOTH AUNTS LIVE IN THE SAME TOWN HE
LIEST DASSELBE BUCH. ARTICLES DIE DIE (\*DIEJENIGEN, WELCHE)
READS THE SAME BOOK \* DECLINGO WITH ALL THOSE THAT WHICH
NICHT FLEISSIG ARBEITEN WERDEN NICHTS LERNEN. NOT DILIGENCE·LY WORK BECOME NOT LEARNED IHRE BAUME SIND . HEHER ALS DIE UNSRIGEN. THEIR TREES ARE TALLER THAN OURS SIE-KAUFT-IMMERC. DIESELBEN. BONBONS. UNSERE SHE BUYS ALWAYS THE SAME SWEETS OUR STADT. IST. GROSSER. ALS. DIE. IHRIGE. SHINE CITY IS BIGGER THAN THAT YOURS HIS
ARBEIT IST BESSER ALS DIE SEINER SCHWESTER.
WORK IS BETTER THAN THAT HIS SISTERS
SEIN HAUS IST NICHT SO KLEIN WIE DAS SEINES ONKELS. HIS HOUSE IS NOT SO SMALL AS THAT HIS UNCLES DEN. DIE (DIEJENIGEN, WELCHE) AM. BESTEN. ARBEITEN DEN. DES \* THOSE. THAT WHICH ONFTHE BEST WORK KONNEN. FRUH. NACH. MAUSE. GEHEN. CAN/MAY GARLY TO HOUSE TO GO

GERMAN J. ADAMS \* NOW. USING = GERMAN. GRAMMAR (T.Y.) (35) P.G.WILSON - 1978 EXE-60 LETZTEN . SOMMER . VERBRACHTEN . WIR . UNSERE XXII = 22 LAST SUMMER SPENT WE OUR SOMMERFERIEN. AN. DER. NORDKÜSTE. DEUTSCHLANDS. SUMMER. HOLDAMS ON THE NORTH. COAST GERMANY WIR PACKTEN · UNSERE · KOFFER · UND · FUHREN · AM · 28 WE PACKED OUR CASES AND TRAVELED ON. THE BAND. 20 AUGUST NACH SWINE MUNDE AB \* P.403 DAS WETTER AUGUST FOR PROPER NAME AWAY SEE DICTIONARY THE WEATHER WAR PRACHTVOLL · WATHREND · DES · GANZEN · MONATES · WAS SPLENDID WHILE /OURING THE ENTIRE MONTH WIR WOHNTEN DEN-WIR. DORT. VERBRACHTEN. THAT WE THECE SPENT WE LIVED IN EINEM. GROSSEN. HOTEL DAS NEISEN. DEMISTRATION WAS IN A LARGE HOTEL THAT NEAR THE BEACH WAS JEDEN. MORGEN. STANDEN. WIR. FRÜH. AUF. \*\*STEHEN NACH EACH MORNING STOOD (381 501.V) WE EARLY ON/UP IMPERFECT AFTER DEM. FRÜHSTÜCK. GINGEN. WIR. ZUM. STRAND. HINUNTER. THE BREAKFAST WENT WE TO THE BEACH DOWN. GO 568 DICTIO NAPY IN GINEM. GROSSEN. HOTEL. DAS NEBEN. DEM. STRAND . WAR. WIR TRUGEN UNSERE BADGANZUGE MIT UNS UND WE CARRIED OUR BATHING SUITS WITH US AND WENN DAS WETTER WARM WAR ZOGEN WIR UNSERE WHEN THE WEATHER WARM WAS PUTION WE OUR BADEANZUGE UND BADEMUTZEN AN UND SCHWAMMEN BATHING SUITS AND CAPS (SWIMMING) ON AND SWAM
IN DER SEE.
ICH KANN NICHT WIE (LIKE)
IN THE SEA
I CAN NOT P.773 DICTIONARY ICH KANN NICHT WIE (LIKE) EIN

I CAN NOT P.773 DICTIONARY A IN THE SEA FISCH · SCHWIMMEN · , DOCH (YET), SCHWIMME · ICH · SEHR FISH SWIM SEE. DICTIONARY 486 SWIM I VERY EINIGE KLEINE KINDER DEREN ELTERN GERN. SOME LITTLE KIDS WHOSE ELDERS WILLING (PARENTS) IN · LIEGESTÜHLEN - SASSEN · MACHTEN · SANDSCHLÖSSE ANDERE SPIELTEN FUSSBALL ODER SUCHTEN GARNELEN OTHERS PLAYED FOOTBALL OR SEARCHED SHRIMPS UND . KREBSE . MIT . IHREN . NETZEN . NACH . DEM AND CRABS WITH THEIR NETS AFTER THE AFTER THE BADEN. LAGEN. WIR. AUF. DEM. WARMEN. SAND. UND. BATHING LAY WE ON THE WARM SAND AND NAHMEN . EIN . SONNENBAD. BALD · WURDEN · WIR SOON BECOME WE A SUN · BATH GANZ · BRAUN · FAST · WIE · NEGER (BLACK · MEN) .

QUITE BROWN AMOST LIKE NEGRO SCHWARZ EINES ONE TAGES · SAHEN. WIR. EINEN · JUNGEN · IN · DER · SEE. DAY SAW WE A BOY IN THE SEA EIN HE COULD NOT VERY GOOD SWIM FISCHER · HAT · IHN · VOM · ERTRINKEN · GERETTET. FISHERMAN HAD HIM FROM DROWNING SAVED MANCHMAL. MACHTEN. WIR. EINEN. AUSFLUG. AUF. EINEM SOMETIMES WENT WE AN OUTING ON A FISCHERBODT. DAS. WAR. SEHR. SCHON. UND. WIR FISHING. SMACK/BOAT THAT WAS VERY NICE AND WE HATTEN. VIEL. SPASS. WIR. TAUCHTEN. VON. DEM WE DIVED FROM THE HAD MUCH FUN BOOT . IN . DIE . SEE . BOAT INTO THE SEA

GERMAN J. ADAMS EXE-60] ES. WAR. CIANZ. SCHON. WENN DIE. WELLEN IT WAS QUITE NICE WHEN THE WAVES GROSS WAREN. OFT KLETTERTEN WIR DIE KLIPPEN · HIN: AUF · ODER · MACHTEN · EINEN · SPAZIERGANG CLIFFS ONTO OR MADE A WALK DEN · STRAND · ENTLANG. \*IMPERFECT MEIN · VATER · HATTE MY FATHER HAD THE BEACH ALONG EINE . STRANDKABINE . GEMIETET . UND . SO . KONNTEN A BEACH HUT HIRED AND SO CAN/COULD WIR NAZHMITTAGS KAFFEE AM STRAND TRINKEN. MEIN VATER SPIELTE OFT GOLF AUF DEM SCHONEN MY FATHER PLAYED OFTEN GOLF ON THE BEAUTIFUL GOLFPLATZ.

WIR. WAREN. GANZ. TRAURIG. ALS 416

GOLF. LINKS / COURSE

WE WERE QUITE SAD WHEN DICTIO

WIR. NACH. HAUSE. HABEN. ZURÜCKKEHREN. MÜSSEN. NAPY

WE TO HOUSE HAVE TO TO. RETURN

MUST ABFAHREN. \*WOLLEN IM HERBST MUSSEN WIR DI \*WOLLEN IM. HERBST. MUSSEN. WIR. DIE MODAL.WERB IN. THE AUTUMN MUST WE THE LEAVE APPLES PLUCKEN. UND. DIE. FELDER. PFLÜGEN.
APPLES PLUCK AND THE FIELDS PLOUGH WO . IST . OER . KORB . IN . DEN . ICH . DIE . APFEL . LEGTE ? \*LEGEN WHERE IS THE BASKET INTO THAT I THE APPLES PUT/PLACE IMPERSECT ZU WEIHNACHTEN HABEN WIR VIER TAGE FERIEN.

AT 784 CHRIST MAS HAVE WE FOUR DAYS HOLIDAYS

WIR DÜRFEN HIER NICHT RAUCHEN DENN BES IST

WE PERMITTED HERE NOT TO SMOKE BECAUSE/FOR IT IS DAS KIND DESSEN ELTERN TOT VERBOTEN. THE KID WHOSE PARCENTS DEAD FORBIDDEN 1 CAN THIS LETTER SIND. IST. SEHR KLUG. ARE IS VERY CLEVER MASCUNE I CAN THIS LETTER NICHT. LESEN. WEIL. GR. SO. SCHLECHT. GESCHRIEBEN NOT READ BECAUSE HE SO BADLY WRITTEN

IST. DARUM. MÚSSEN. SIE. MIR. DEN. BRIEF

THEREFORE MUST YOU ME THE LETTER IST. ZEIGEN · DEN · SIE · HEUTE · MORGEN · GESCHRIEBEN · HABEN. SHOW THAT YOU THIS MORNING WRITTEN HAVE GESTERN REGNETE ES ALS ICH DIE STRASSE - HERAUF YESTERDAY RAINED IT AS I THE STREET COMING UP DER. MANN. MIT. DEM. ICH. GESTERN THE MAN WITH THAT I YESTERDAY KAM. CAME SPRACH · 15T · DER · BÜRGERMEISTER.

SPOKE IS THE MAYOR

AUSIGEHEN · ZEIGEN · SIE · MIR · DIE · ZEITUNG · DIE · SIE · HEUTE,

OUT · TO·GO SHOW YOU TO·ME THE NEWSPAPER THAT YOU THIS BEVOR SIE MORGEN : GEKAUFT : HABEN. GR - GING - GESTERN MORNING BOUGHT HAVE HE WENT YESTERDAY ABEND : AUS : OBGLEICH (OBSCHON) GR : KRANK : WAR. EVENING OUT ACTHOUGH ALTHOUGH 643 HE ILL WAS

DA. 477ES · SO - SPATT · WARR · GING · ERE · CLEICH (SOCIEICH, 696

SINCE IT SO LATE WAS WENT HE AT. ONCE 547 AT. ONCE

SOFORT) ZU · BETT. TO B6D 696 AT. ONCE

GERMAN . J. ADAMS PASSIVE +FUTURE \* NEED. DICTIONARY. EXE. 62 EXE-61 WAHREND GR. SEINEN MANTEL ANZOG HÖRTE WHILE HE HIS COAT ON DRESSED HEARD ER: JEMAND: AN: DER: TÜR.

HE SOMEBODY AT THE DOOR

EXE-62 DIESER: BRIEF KASTEN: WIRD DREIMAL: AM

\*\*\* XXIII = 23 THIS LETTER: BOX WILL BE THREE-TIMES ON THE

TAUE: VOM: BRIEF TRÄGER: GELEERT.

DAY BYTTHE POST: MAN

EMPTIED

THIS

ROISE: WILL BE TOPISTIN BRIGG. WURDE. GESTERN. VON. MEINER STENOTYPISTIN LETTER WAS O YESTERDAY BY MINE SHOET-HAND-TYPIST 15T. DER. BRIEF. SCHON GESCHRIEBEN. WRITTEN PASSIVE IS THE LETTER ALREADY UCS CHRIEBEN? VOICE - HARD I CH - WERDE - MEINEN WILL SHALL MINE WRITTEN FREUND . IN BONN BESUCHEN. @ FUTURE DAS TELEGRAMM FRIGNO IN TO-VISIT WURDE - GESTGEN . GESCHICKT. IN TO-VISIT THE TELEGRAM ALS . WIR WAS @ YESTERDAY SENT WHEN WE ANIKAMEN WAR DIE TÜR SCHON GESCHLOSSEN.
ARRIVED WAS WAS THE DOOR ALREADY CLOSED @-IMPERFECT DAS HAUS IST SCHON GEBAUT WORDEN. WERDEN DIESES THE HOUSE IS ALREADY BUILT BECOME @ PASSIVE THIS KLEID . WURDE . LETZTES . JAHR . VOM . SCHNEIDER 501 - P.XV YEAR BY+THE. TAILOR DRESS WAS 3 LAST GEMACHT. 3 20 PASSIVE MADE (\* CHECKED . WITH . SOI . GERMAN . VERBS) (3) IMPERFECT EXE-63 ICH BIN VON MEINEM BRUDER GEBETEN, P.190
AM BY MINE BROTHER ASKED \* P.190 WORDEN NACH BERLIN ZU FAHREN.

BECOME TO \_\_\_\_\_ TO GO/TRAVEL THESE APPLES WURDEN: GESTERN VON DEN KINDERN DES BÄCKERS WERE & YESTERDAY BY THE CHILDREN OF THE BAKER PICKED / PLUCKED WHEN WILL DEN DIESE BRIEFE GEPFLÜCKT. PICKED / PLUCKED
WHEN WILL THESE LETTERS
GESCHIRIE BEN . WERDEN ?\* FUTURE
WRITTEN
BEGOME PASSIVE
THE CHILD IS PUTURE
PUNISHED BECOME
THIS NEWSPAPER WILL - BE PUNISHED BECOME JEDEN. TAG. VON. TAUSENDEN. VON. MÄNNERN. UND FRAUEN
EVERY DAY BY THOUSANDS OF MEN AND WOMEN IST. DAS · AUTO · SCHON · REPARIGET GELESEN. WORDEN? PASSIVE (1) IS THE CAR ALREADY REPAIRED SIND SIE VON JEMAND GESEHEN ARE YOU BY ANYONE SEEN BECOME WORDEN? PASSIVE DER BRIEFKASTEN WIRD JETZT THE LETTER BOX OWILL BE JUST-NOW BECOME DIESES. KLEID VOM. BRIEFTRAGER. GELEERT. DRESS BY+THE POSTMAN EMPTIED WIRD . VOM . SCHNEIDER . GEMACHT . WERDEN. WANN DWILL BE BY THE TAILOR MADE BECOME WURDE DIESES BUCH GESCHRIEBEN? WHEN WAS O THIS BOOK WRITTEN EXE-64 ICH DANKTE · IHM · FUR · SEINEN · BRIEF. EXE- 64 ER STARB AN GICHT (GOUT). HIS (VERBS - CHECKED . P. 190 -> 195) HE DIED OF GOUT

GERMAN J. ADAMS EXE-84 ER ARGERTE SICH · ÚBER · MEINE · ANTWORT.

HE ANNOYED HIMSELF AT MY ANSWER

ICH · FRAGTE · NACH · NEM · PREIS (PRICE) DER · ÁPFEL .

I ASKED FOR THE PRICE THE APPLES GR. HAT. DIESES BUCH. AUS. DEM. DEUTSCHEN. ÜBERSETZT.
HE HAD THIS BOOK OF THE GERMAN TRANSLATED WATREND : ER : BEI : SEINER : TANTE : WOHNTE WHILE HE HIS AUNT LIVED

ER : BEFAHL : DEM : MANNE : AUF : DEN : ZUG : ZU : WARTEN .

HE ORDERED THE MAN THE TRAIN TO WAIT

DAS : MADCHEN : ERROTETE : ÜBER : DIESE : ANTWORT.

THE GIRL BLUSHED AT THIS ANSWER

ICH : VERTRAUE : IHNEN : DIESE : ARBEIT : AN.

I TIENTRUST TO-YOU THIS WORK WEM. GEHERT. DAS. HAUS. MIT. DEM. ROTEN. DACH?
TO. WHO BELONGS THE HOUSE WITH THE RED ROOF 1CH-45 ERLAUBEN - SIE. MIR. IHNEN · ZU. HELFEN. MEINER MUTTER DEN BRIEF VOR. 1 READ BESCHREIBEN SIE MIR DIE STADT WO SIE WOHNEN.

YOU TOME THE CITY WHERE YOU LIVE REMEMBER

SIE SICH AN DEN TAG WO WIR DEM MANNE BEGEGNETEN.

YOU YOURSELF ON THE DAY WHEN WE THE MAN MET? 449

WAS IST AUS IHREM BRUDER GEWORDEN 2\* WERDEN

WHAT IS OF YOUR BROTHER BECAME? O PERFECT

DER JUNGE LEHNTE SICH AN DIE WAND. DER JUNGE · LEHNTE · SICH · AN · DIE · WAND. FOLGEN
THE BOY LEANT HIMSELF ON THE WALL FOLLOW
SIE · MIE · BITTE! SIE · MIR · BITTE! GEFÄLLT - ES · [HNEN · HIER · IN LIKE IT TO · YOU HERE IN YOU TOME PLEASE DAS ENGLISHE - WETTER GEFÄLLT THE ENGLISH WEATHER LIKE ENGLAND? ENGLAND SIE KÖNNEN · SICH · AUF · IHN GEFALLEN YOU CAN YOUR SELF OF HIM PRESENT MIR. NICHT. TO-ME NOT WANN - HABEN - SIE · IHRER WHEN HAVE YOU YOUR VERLASSEN. RELY SCHWESTER DIESE ARMBANDUHR GESCHENKT)
SISTER THIS WRIST-WATCH GIVEN , 7 DIE. ANDEREN : LACHTEN . UND . SPOTTETEN . ÜBER . DEN THE OTHERS LAUGHED AND MADE SPORT OVER AT THE ARMEN JUNGEN.

POOK BOY 760 THE LITTLE GIFL

FÜRCHTETE SICH VOK DER GROSSEN KUH.

AFRAND HERSELF BEFORE THE 731 BIG COW THE

ARME MANN BAT\* MICH VM GELD (MONEY). \* BITTEN WIR

POOK MANN ASKED MY-SELF ABOUT MONEY — IMPERFECT WE DER THE ZITTERTEN · VOR · KÄLTE (COLD). TREMBLED WITH /OF COLD UND. JUNGENS) TANZTEN. VOR. FREUDE.

AND BOYS

NEFFE. IST. SEEMANN. GEWORDEN.

NEPHEN IS SALER

BECOME/BECAME

UND. JUNGENS)

TANZTEN. VOR. FREUDE.

1 CH.

NEPHEN IS SALER

BECOME/BECAME

UND. JUNGEN III EXE-65 DIE MÁDCHEN UND JUNGEN COLLOQUIALLY : MÁDELS
THE GIRLS AND BOYS MEIN MY ICH GRESTAUNTE SURPRISED (WAS) OVER HIS LETTER

GERMAN J. ADAMS \* EXELLENT. SENTANCE ? REGTE = EXCITED CANT FIND EXE- 65 AN WEN - DENKEN . SIE? FRAGEN SIE ON WHOM THINKING YOU ASK YOU NACH. DEM. PREIS. DES. MANTELS. IM. SCHAUFENSTER! FOR THE PRICE OF THE COAT IN THE SHOP WINDOW REICHEN SIE BITTE IHREM BRUDER DEN ZUCKER.
PASS YOU PLEASE YOUR BROTHER THE SUGAR IHNEN · DER · FILM · GESTERN · ABEND? LIKE YOU THE FILM YESTERDAY EVENING ICH GLAUBE (ES) IHR NICHT. HABEN HAVE HABEN SIE NICHT HAVE YOU NOT NACH. DEM. ARZT. GESCHICKT, ICH . FÜRCHTE PAR THE DOCTOR SENT DASS. WIR. MORGEN. SCHLECHTES. WETTER BEKOMMEN\* DASS. WIR. MORGEN. SCHLECT LES WEATHER. TOGET SOLVER WERDEN. \* VERY-NICE SENTANCE ICH. ERLAUBTE DEN KINDERN TOBECOME SOLVERB. 483 I ALLOWED THE KIDS IN. DEM. CARTEN. ZU. SPIELEN. WE TOLD WEATHER . TO GET & SOL . VERB - 33 WIR ERZÄHLTEN IN THE GARDON TO PLAY

DEM. SCHUTZ.MANN. DIE. CANZE. GESCHICHTE.

THE POLICEMAN 686 THE WHOLE STORY

GR. BAT. MICH. UM. GELD. ABGR. ICH. SCHLUG. ES. IHM. AB.

HE ASKED ME ABOUT MONEY BUT I 680 ? REFUSED? IT HIM FROM

403 ICH · ERINNERE · MICH · NICHT · DES · MAD CHENS.

I REMEMBER ME/MYSEF NOT THE GIRL 430

ER · REGTE · SICH · ÜBER · MEINE · ANTWORT · AUF · UND

HE 663 ? 20 ? HIMSELF AT/OVE MY ANSWER ON AND

BEFAHL \*\* MIR · IHM · DAS · BUCH · ZU · ZEIGEN.

ORDERED TOME HIM THE BOOK TO SHOW WOLLEN

ER · I EHNITZ · SICH · ANI. DIL · TIGE · UNID · MICH ITE · MIR ER. LEHNTE · SICH · AN · DIE · TÜR · UND · WOLLTE · MIR · NICHT HE LEANED HIM. SELF ON THE DOOR AND WANTED TO ME NOT EICLAUBEN · AUS-ZU-GEHEN, FÜRCHTEN · SIE · SICH ALLOWED TO · GO · OUT AFRAND YOU YOUR SEELS OF LIONS THERE IS THE MAN THAT WE IN THE RED LION MET ARE?

EXE - 66 BENOR · ER · INS · BETT · GING · SCHRIEB · ER XXV = 25 BEFORE HE IN THE BED WENT WROTE HE EINEN · BRIEF.

A LETTER AFFEC THE HE THE NEWSPAPER LETTER GELESEN: HATTE: GING: 6°C: AUS. 436 INDEM: 6°C

READING HAD WENT HE OUT. OF WHILE HE 435

SEINEN: MANTEL: ANZOG 427 UND: SEINEN: HUT: AUF. SET ZTE

HIS COAT PUT: ON AND HIS HAT PUT: ON

I LEF: 6°C: AUS: DEM: ZIMM 6°C.

DAX: RADENI: IST GR. AUS DEM ZIMMER. DAS . BADEN . IST HE OUTOF THE ROOM THE BATHING IS RAN HIER VERBOTEN. ER. SASS IN. DEM. GARTEN HE SAT IN THE GARDEN MGRE FOR BIDDEN UND RAUCHTE EINE PFEIFE.
AND SMOKED A PIPE WER-IST. DAS IS THE WHO MADCHEN DAS DEN GRÜNEN HUT TRAGT?
GIRL THAT THE GREEN HAT WEARS WIR. HÖRTEN UNSERE KUSINE SINGEN.
WE HEARD OUR COUSINE SINGING
AN DER TÜR STEHEN. GR. BLIEB HE REMAINED AT THE DOOR STANDING

GERMAN J. ADAMS EXE-1-67 = LESSON - XXV EXE-66, DA-ICH. WUSSTE (KNEW) DASS. ER-ZU-HAUSE THAT HE TO HOUSE SINCE I KNEW WAR. TELEPHONIERTE . ICH IHM. TELEPHONED 567 1 HM WHEN 1 TO-THE FENSTER - HINAUSSAH'. SAH . ICH . DAS . AUTO . UNSERES WINDOW LOOK OUT OF SAW I THE CAR GED OUR OF ARZTES VORBENFAHREN.

DOCTOR DRIVE PASS 761

LOOK OUT OF SAW I THE CAR GED OUR OF THE SAW SHE/THEY TEN GR SAH SIG TENNIS ARZTES. HE SAW SHE/THEY TENNIS GR. RAUCHTE . WATHREND . GR. SICH SPIELEN. HE SMOKED WHILE HE HIM. SELF PLAYING RASIERTE. DAS. KLEINE - MADCHEN. KAM THE LITTLE GIRL SHAVED CAME GELAUFEN · UND · SPRACH · ZU · UNS . ICH · STAND RUNNING AND SPOKE TO US \$63 1 STOOD ICH STAND AUF. MS. ICH. DEN. MANN. HEREIN.KOMMEN. SAH. ABER UP WHEN I THE MAN COME. IN SAW BUT MEINE · SCHWESTER · BLIEB · SITZEN. MY SISTER REMAINED SITTING

EXE-67 ALS ICH DEN BRIEF AUF DEM TISCH SAH
WHEN I THE LETTER ON THE TABLE SAW

LAS ICH IHN. SIND SIE FERTIG? FRAGTE ER
READ I HIM GENDERTUR ARE YOU READY ASKED HE

INDEM GR SEINEN MANTEL - ANZOG.
WHILE HE HIS COAT PUTON HE STOOD

BEL 455 (OR NEBEN) DER TISR UNID LAS GINE 7 CITTING BEI 450 (OR NEBEN) DER TÜR UND LAS EINE ZEITUNG. NEAK 638 NEXT THE DOOR AND READ A NEWS PAPER DER MANN ARBEITETE UND SEINE FRAU SPIELTE THE MAN WORKED AND HIS WIFE PLAYED THE MAN WORKED
CLAVIER. ICH. B.
PIANO I A ICH. BAT. IHN SICH ZU. SETZEN, ABER KLAVIER. PIANO ALS. WIR. DIE. SCHUBLADE ER. BLIEB. STEHEN. HE REMAINED STANDING WHEN WE THE DRAWER OFFNETEN: FANDEN: WIR : EINEN: BRIEF: VON: IHM.
OPENED FOUND WE A LETTER FROM OP HIM
WER: IST: DER: MANN: DER: AUF: DEM: GROSSEN: SCHWARZEN
WHO IS THE MAN THAT ON THE BIG BLACK
PFERD: REITET?
WIR: FANDEN: SIE: WEINEND.
HORSE RIDES
WE FOUND THEY WEEPING BEVOR - ER - AUSGING - TELEFONIERTE - ER SEINEM BRUDER.
BEFORE HE WENT OUT TELEPHONED HE HIS 457 BROTHER
DA - WIR - WUSSTEN - DASS - ES SPAT - WAY, BESCHLOSSEN
SINCE WE KNEW THAT IT LATE WAS DECIDED WIR. UNSEREN. ONKEL. NICHT. ZU. BESUCHEN. WE OUR UNCLE NOT TO VISIT NACHDEM GOVER DIE ANZEIGE IN DER ZEITUNG GESEHEN AFTER GOVERTISEMENT WITHE NEWSPAPER SEEN HATTE TELEFONIERTE ER SEINER SCHWESTER. HAD TELEPHONED HE HIS 731 SISTER DER STERBENDE MATROSE BATE-JUM WASSER.

THE DYING SAILOR ASKED FOR WATER

DER MANN STIRBT. ALS ICH DIE STRASSE

THE MAN DIES WHEN I THE STREET

ENTLANG GING, BEGEGNETE ICH MEINEM ZAMN-ARZT.

AUNG WENT MET 449 I MY TOOTH DOCTOR DENTIST

ICH KANNTE DIESEN ARZT. ER WEISS NICHTS.

I KNEW 189 THIS DOCTOR HE KNOWS NOTHING

GERMAN J. ADAMS \* 2ND. DICTIONARY = CASSELL'S - 1966 (4) HAS-FULL I.P.A. FOR GERMAN EXE- 68 ICH GEHE HEUTE NACHMITTAG - MIT MEINEM I GO TODAY AFTERINGON WITH MINE HAST. DU. VERSPROCHEN FREUND . SCHWIMMEN. IHM EIN BUCH - ZU SCHICKEN? HAVE YOU PROMISED MEIN ON LEHRTE MICH TO SEND MEIN-ONKEL MINE - UNCLE HIM A 1500K ID SENDEN. LASSEN SOI ICH LASSE
LEHRTE MICH 84 KLAVIER SPIELEN. LASSEN SOI ICH LASSE
TO PLAY TAUGHT ME (ACC) PIANO TO-PLAY MIR DIE HAARE SCHNEIDEN. TO-MEGADTHE HAIR CUT ICH . HABE . MIR HAVE TO-ME EIN · NEUES · HAUS · BAUEN · LASSEN.

A NEW HOUSE WO HABEN WHERE HAVE SIE GOLF SPIELEN GELERNTZ YOU GOLF TO PLAY LEARNT MIR EINSTEIGEN! HELFEN SIE HELP YOU MUSSEN SIE JETZT NACH MUST YOU JUST NOW FOR WIR . WERDEN . UNS . IN . PARIS HAUSE GEHEN? WE SHALL WILL US IN PARIS HOUSE 60 NEWE · KLEIDER · MACHEN · LASSEN. ER NEW CLOTHES MAKE LET / ALLOW HE HE DEM · AUTO · NACH · DRESDEN · ZU THE CAR FOR TO BESCHLOSS. MIT.

DECIDED 457 WITH 1 CH · BESCHLOSS · MIR · DIE - HAARE FAHREN. I DECIDED TOME THE TRAVEL ZU. LASSEN. MEIN. VATER. HAT. MIR TO LET/ALLOW MINE FATHER HAD TOME SCHNEIDEN · ZU · LASSEN . VERSPROCHEN. MICH. VOM. BAHNHOF. ABZUHOLEN.
PROMISED ME FROMFTHE STATION TO. FETCH/COLLECT
WÜNSCHEN. SIE. MORGEN. ABZUFAHREN. ) ICH WISH / DESIRE YOU TOMORROW TO.SET.OUT / DEPART

BEFAHL DEM KELLNER MIR EINE FLASCHE WEIN

ORDERED THE WAITER TO ME A BOTTLE WINE ICH . HABE . MIR . EINE . FLASCHE ZU BRINGEN. HAVE TOME A BOTTLE TO BRING WEIN BRINGEN LASSEN.

WIR SAMEN HIM

WINE BROUGHT ALLOWED WE SAW HIM DIE

WASCHEN SIE IHM DIE DING HAST. DU FOIR DIE HANDE GEWASCHEN? W+THE WOOD RIDING HANDE! HAVE YOU TO YOU THE HANDS WASHED HANDS ICH HABE IHM DIE HÄNDE GEWASCHEN.

I HAVE HIM THE HANDS WASHED DER FRISBR (BARBER) HAT DEM MANNE DIE HAARE BARBER HAS THE MAN THE HAIR
GESCHNITTEN.
SCHNEIDEN SIE MIR BITTE
CUT YOU TO ME PLEASE CUT CUT DIE HAARE NICHT ZU KURZ!
THE HAR NOT TOO SHORT HAST DU . DIR GIND HAVE YOU TO-YOU FINGER-NAGEL CANGER-NAILS) GEFARBT (TINTED) DIE. THE FINGER NAILS TINTED UND. DIE. AUGENBRAUEN. RASIERT (SHAVED)?

AND THE EYE. BROWS PLUCKED / SHAVED

ICH. LASSE. MIR. DIE. SCHUHE. PUTZEN (CLEAN). 1 ALLOW TO-ME THE SHOES TO-CLEAN IST. GR. NACH HAUSE GEGANGEN? IS HE FOR HOME GONE?

GERMAN J. ADAMS EXE-68 SIE · SIND · NOCH · NICHT · ANGEROMMEN.

THEY ARE STILL NOT ARRIVED

MEIN · BRUDGR · IST · GESTERN · NACH · AMSTERDAM

MINE BROTHER IS YESTERDAY TO/FOR

(16.51.0.6.65) GEFLOGEN. FLOWN

EXE-69 ICH HÓRTE SIE IM GARTEN SINGEN.

WER HAT SIE KLAVIER SPIELEN GELEHRT?

WHO HAS YOU PIANO TO PLAY TAUGHT

SOLL ICH IHNEN EINIGE ZIGARETTEN KAUFEN

SHALL I FOR YOU SOME CIGARETTES BUY

WENN ICH IN DER STADT BIN?

WHEN I IN THE TOWN AM?

BAHNHOF GEELLT UM SIE ABZUHOLEN,

STATION HURRIED TO BO YOU TO COLLECT

SIND SIE IN RUSSLAND GECEIST?

AKE YOU IN RUSSLAND GECEIST?

IN IHREM GARTEN SIND SEHR HOCH GEWACHSEN.

IN YOUR B GARDEN ARE VERY HIGH GROWN

ICH LIESS GESTERN DAS GRAS DES RASENS

I ALLOWED YESTERDAY THE GRASS THE LAWN

SCHNEIDEN.

TO CUT

EINEN NEUEN ANZUG MACHEN LASSEN. FLOWN EINEN NEUEN : ANZUG : MACHEN : LASSEN.

A NEW SUIT MADE TO: ALLOW

WIR : SIND : OFT : ÜBER : DIESE : FELDER : GEWANDERT

WE ARE OFTEN OVER THESE FIELDS WANDERED WE ARE OFTEN OVER THESE FIELDS WANDERED

(OR. GEZOGEN). SIND. SIE. DEN. GANZEN. TAK

? Z & GERN?

ZU HAUSE. GEBLIEBEN? KÖNNEN. SIE. MIR

TO HOME STATED?

CAN YOU TO ME

DIESES. RAD. REPARCIEREN. LASSEN?

THIS WHELL REPARED

LET? ALLOW

I HAVE

IHNEN. EIN. GLAS. WEIN. BRINGEN. LASSEN.

FOR YOU A GLAS. WINE BROUGHT ALLOWED

SOLL ICH. IHNEN. DIESE. SA CHEN. ZUSCHICKEN

SHILL I FOR YOU THESE THINGS

LASSEN?

I CH. HABE. BESCHLOSSEN. MIR. DIE. HAARE

ALLOW?

ONDULIEREN. ZU LASSEN.

WOLLEN. SIE

WANDED

TO ALLOW

MICH. TAUCHEN. LEHREN?

ME ARO

TO DIVE

LEARN?

HARE

OR TO DIVE

LEARN?

HE ASKED HER TO HIM. ZU SCHREIBEN.

HAVE

ODEM: KELLNOC. BEFOHLEN. NOCH. ETWAS. BROT. ZU

DEM: KELLNOC. BEFOHLEN. NOCH. ETWAS. BROT. ZU

THE DEM KELLNER BEFOHLEN: NOCH ETWAS BROT ZU
THE WAITER DORDERED STILL/YET SOME BREAD TO
BRINGEN ) NEIN I CH HABE EINIGE
BRING BRING NO I HAVE SOME
ZIGARETTEN BESTELLT. WOLLEN SIE RADIO
WANT YOU RADIO HÖREN?

OBEFEHLEN OBESTELLEN

GERMAN J. ADAMS \* SUBJUNCTIVE · VERBS = CHECKED · SOI · V ERBS (43) \* IN DIRECT . SPEECH = SUBJUNCTIVE = "E" EXE-70 CHAUFFEUR . FAHREN . SIE . ZU . EINEM DRIVE YOU TO A MODERNEN ABER BILLIGEN HOTEL ICH MODERN BUT CHEAP HOTEL I
WILL IN DIESER STADT EINIGE WOCHEN VERBRINGEN.
WANT IN THIS TOWN SOME WEEKS TO SPEND. TIME
HIER IST EIN GUTES HOTEL MEIN HERE: DER HERE IS A GUT HOTEL MY SIR RIESEN-FÜRSTEN-HOF. GUT! ICH STE THE ICH STEIGE HIER L CLIMB HERE PROPER-NOUN - CHECK-6000 WIEVIEL · BIN · I CH · IHNEN · SCHULDIG? AUS. HOW MUCH AM I FOR YOU OWED? DREI MARK FUNFZIGO HIER IST TRINKIGELD HERE IS TIP. MONEY THREE MARKS FIFTY? DANKE · SCHON · MEIN · HERR! FUR SIE. THANKS NICELY MY SIR BITTE SEHRI FOR YOU KANN-ICH-EIN-ZIMMER.FUR CAN I A ROOM FOR PLEASED VERY EINIGE · NÁCHTE · BEKOMMEN? JA-SICHERI GET ? YEAH · CECTANLY SOME NIGHTS WAS FUR EINES? ICH WILL NICHT - ZU - VIEL I WANT NOT TO MUCH WHAT FOR ONE ? DER MANN - SACTE - GR - HÁTTE THE MAN SAID HE HAD AUSGEBEN. TO.SPEND EINIGE SCHONE ZIMMER DIE GANZ RUHIG UND SOME NICE ROOMS THAT ALL QUIET AND HELL BELEUCHTET WAREN.

BRIGHTLY ILLUMINATED WERE 243 VERB I ANSWERED DASS I CH SIE ANSEHEN \*MOCHTE. MÖGEN ER SAGTE THAT I THEY TO LOOK AT WOULD LIKE SUBJUNCTIVE HE SAID ICH \*KONNTE MIT DEM AUFZUG HINAUFFAHREN: 1 CH - ANTWORTETE 1 AM. ABLE (SUB) WITH THE LIFT GO. UP. BY
NUMMER . IS.
NUMBER FÜNF. ZEHN I ASKED WHERE THE LIFT NUMMER . 15. ER ERWIDERTE. DASS ER IN DER WARE. \* HE REPLIED (SUB) THAT HE IN THE ICH FRAGTE DEN LIFTJUNGEN WAS (SUBS) ECKE · WARE. CORNER WAS (SUB) | ASKED (SUB) THE

OB DAS . HOTEL . ZENTRAL HEIZUNG . HATTE.

WHETHER . THE . HOTEL CENTRAL . HEATING HAD (SUB)

ANTINORTETE . ER. 1 ASKED SUBD THE LIFT. BOY "JA · SICHER!" ANTWORTETE · ER. ER · FRAGTE
YEAH CERTAINLY ANSWERED GUBD HE

ZU · WELCHEM · ZIMMER · ICH · GINGE. SUBJ ICH · SAGTE
TO WHICH /WHAT ROOM | WENT | SAID DASS-ICH DORT EINIGE TAGE VERBRINGEN WÜRDE SUBJ THAT I THERE SOME DAYS TO SPEND TIME SHOULD 1 CH · FRAGTE · OB · DAS · HOTEL · EINE · GARAGE · HÁTTE 2 SURS 1 ASKED SUR WHETHER THE HOTEL A GARAGE HAD OB DAS HOTEL IN ALLEN ZIMMERN DURCH ELEKTRIZITAT WHETHER THE HOTEL IN ALLETHE ROOMS BY MEANS OF ELECTRICITY BELEUCHTET · WARE? SUBS ER SAGTE MIR DASS LIGHTED WERE THAT (
EIN BADEZIMMER NEBEN MEINEM ZIMMER WÄRE A BATH ROOM NEAR MY ROOM WAS "UND DASS - ZENTRALHEIZUNG . IN ALLEN ZIMMERN WARE. IN ALL+THE ROOMS AND THAT CENTRAL HEATING WAS

GERMAN J. ADAMS SUBJUNCTIVE - "E" ON VERB. FORMS EXE-701 ICH . KLINGELTE . NACH DEM . PORTIER. I RANG FOR THE PORTER

ICH · FRAGTE · IHN · OB · EVE · MICH · UM · S · UHR · WECKEN

I ASKED HIM WHETHER HE MEGGO AT FÜNF · HOUR TO · AWAKE ER ANTWORTETE DASS GREES WURDE. SUBS ANSWORED SUBS THAT HE HE NICHT · VERGESSEN · WÜRDE . ICH · ZOG · DEN NOT FORGET WOULD SUB) I PULLED THE ROLL · VOR · HERAUF · UND · SAH · AUF · DIE · STRASSE UPWARDS AND SAW ON THE BLIND HIN.UNTER. DOWN · WARDS DEC. CHAUFFEUR SAGTE DASS ER GANZ THE SAID THAT HE COMPLETELY FERTIG. SEI+ (OR: WA'RE) (OR: SACTE · ER · SEI (WA'RE) GANZ READY IS SEIN WAS SAID HE IS WAS COMPLETE FERTIG). SUBJUNTINE ICH · FRACTE · IHN · OB · ER · WÜSSTE SUBJ WHERE THE HOTEL -SAGTE · DASS · ER · ES · NIE (MALS), GESEHEN · HÄTTE.

SAID THAT HE IT NEVER SEEN HAD SUB)

ICH · FRAGTE · DEN · SCHUTZIMANN · OB · DIE · POST (DAS POSTAMT) IN JENER STRASSE WARE (OR SEI). SIE SAGTE DASS ER MONTAG KAME (OR: KOMMEN SHE SAID THAT HE MONDAY COMES COMMING WURDE). DAS MADCHEN SAGTE DASS SIE WOULD SUBS THAT SHE WIRDE). AUTO IN . DER. GARAGE GESEHEN . HATTE SEIN HIS CAR IN THE GARAGE SEEN HAD SUE NER MANN SAGTE MIR DASS SIE NACH ENGLAND THE MAN SAID TOME THAT SHE FOR THE MAN SAID TO ME THAT SHE FOR MIT DEM FLUGZEUG GEFAHREN WARE (OR: SEI) SEIN WITH THE AEROPLANE TRAVELLED WAS IS

ICH ANTWORTETE DASS ICH DEN ZUG VERSÄUMT

I ANSWERED THAT I THE TRAIN MISSED ANSWERED HÁTTE. SUBS SIE . FRAGTE . MICH . OB . ICH . MIT SHE ASKED ME ACOWHETHER. I. WITH IHNEN SPIELEN MÖCHTE. ES. LEBEN. UNSERE THEM TO PLAY WOULD SUB) IT TO-LIVE OUR FREUNDE AUS DEUTSCHLAND! 3RD. PERSON FRIENDS FROM GERMANY IMPERATIVE FORM (WISHES) 243.V EXE- 72 WENN SIE DAS GELD HÄTTEN MÖCHTEN XXVIII = 28 IF/WHEN YOU THE MONEY HAD WOULD/LIKE VEREINIGTEN STAATEN (FAHREN)? SIE · NACH · DEN. YOU FOR THE UNITED 483.V STATES TRAVEL WENN · ICH · SIE · WÄRE · WÜRDE · ICH · GLEICH · NACH

IF I YOU WAS WOULD I AT ONCE FOR

HAUSE · GEHEN · SHOWD WARE · MEIN · FREUND · ZU

HOME WERE MY FRIEND 60 HOME HAUSE GEWESEN DANN HÄTTE ICH BEI IHM
HOME BEEN GEIN THEN HAD I AT HOME HIM
UBERNACHTET CHÄTTE ICH DIE NACHT BEI IHM VERBRACHT SPEND. THE NIGHT HAD I THE NIGHT AT. HOME HIM SPENT

GERMAN . S. ADAMS EXE-72 SIE. HÄTTE. DEN. ZUG. VERSÄUMT (SIE. WÜRDE SHE WOULD. HAD THE TRAIN MISSED SHE WOULD DEN. ZUG. VERSÄUMT. HABEN) WENN. SIE. NICHT THE TRAIN MISSED HAVE IF SHE NOT MIT. DER. TAXE ZUM. BAHNHOF. GEFAHREN. WÄRE.
WITH THE TAXI TO HTHE STATION DRIVEN WEREWAS
ICH. HÄTTE. IHNEN. TELEFONIERT CICH. WÜRDE. IHNEN
I SHOULD HAVE TO YOU DATIVE TELEPHONED I WOULD TO YOU
TELEFONIERT. HABEN) WENN ICH. NICHT. HÄTTE SUBJ
TELEPHONED HAVE IF I NOT HAVE KOMMEN. KENNEN. 199.V NOT 1 CH · SAGTE · IHNEN · DASS I SAID TO: THEM FEW THAT TO-COME BEEN ABLE ICH I HNEN · HELFEN · WORDE · WENN · ICH · KÖNNTE . I TO-THEM HELP WOULD IF I COULD ICH WÄRE · SEHR · GERN · MIT · IHNEN · INS · THEATER

I WAS VERY WILLING WITH YOU DATIVE INFIHE THEATER

GEGANGEN CICH · WÜRDE · SEHR · GERN · MIT · I HNEN · INS

GONE I WOULD VERY WILLING WITH TO · YOU IN + THE

THEATER · GEGANGEN · SEIN) ABER · ICH · WAR · FURCHBAR

THEATER GONE TO · BE BUT I WAS TERRIBLY

BESCHÄFTIGT. WENN · DER · AUF-ZUG WENN DER . AUFZUG BESCHÄFTIGT. WENN. DER. AUF.ZUG OCCUPIED / EMPLOYED IF THE LIFT CFAMR.STUHL, LIFT) IN. ORDNUNG. GEWESEN. WARE, SO BESCHAFTIGT. ELEVATOR (OR: DANN) WARE ICH NICHT DIE TREPPE WAS I NOT THE STARS WAS THEN HINUNTERGEFALLEN LSO. WURDE. ICH. NICHT. DIE. TREPPE DOWNWARDS. FALLEN THEN WOULD I HINUNTER-GEFALLEN SEINS. NOT THE STARS ICH · FRAGTE · IHN ASK6D HIM DOWNWARDS - FALLEN BE WIEVIEL · ICH · IHM · SCHULDIG · WÄRE (OR: SEI) HOW-MUCH I HIM OWED WAS ER. FRAGTE. MICH. OB. ICH. DORT. AUSSTIEGE (AUSSTELGE). HE ASKED ME (ACC) WHETHER I THERE WAS GETTING OUT ICH FRAGTE · IHN OB · ER · DAS · LICHT · ANKNIPSEN I ASKED HIM WHETHER · HE · THE LIGHT TURN · ON COULD HE ASKED ME ACC IF I WITH THE FAMIRISTUML . HINAUFFAMREN . WOLLTE (OR: WOLLE). 492.V LIFT UPWARDS. TO.GO WANTED / DESIRED WOLLEN) ICH . SAGTE . IMM . DASS . ICH . JEDE . WOCHE . EINEN I SAID/TOLD HIM THAT I EVERY WEEK A BRIGE VON. IHR BEKÄMED (BEKOMME). DIMPERFECT. SUBJ LETTER FROM HER RECEIVED SUBJECTRESENT. JUBJUNCTIVE DER . CHAUFFEUR . FRAGTE . MICH. ZU . WAS . FÜR EINEM THE ASKED ME ATO TO WHAT FOR/SORT A HOTEL · ICH · GEHEN · MÖCHTE (OR: WOLLTE). 3 MÖGEN ICH SAGTE HOTEL 1 TO GO WOULD - LIKE TO @ WOLLEN DASS. ICH. DIE. TREPPE. HERAUF. GEKOMMEN HM, HM HIM THAT I THE STAIRS UPWARDS. CAME
WARE (OR: SEI). GEIN SUBJ DER. LIFT. JUNGE SAGTE, DASS
WAS IMPERFECT IS FRESENT SUBJ THE LIFT. BOY SAID THAT ER. EINEN. WECKER. AUF. DEN. KAMIN. IN. MEINEM ZIMMER (OR MEINES ZIMMERS) 7 GESETZT HATTE (OR HABE). GENITURAN OF MY . ROOM V353 PLACED DOW HAD HAS ROOM

GERMAN . S. ADAMS \* SUBJUNCTIVE - "E" REPORTED . SPEECH EXE - 72 DAS. MÂDCHEN SAH AUS ALS OB SIE (OR ES)

WHITH SIEL SEEMED OF AS IF SHE IT

MEHRERE WOCHEN AN DER, SEE VERBRACHT, HÂTTE WEEKS BY. THE SEA/LAKE SPENT HAD EXE -73 EINE · SCMIFFAMRT · VON · OSTENDE · NACH · DOVER .

XXIX = 29 A SEA · JOURNEY FROM OSTEND FOR DOVER

EIN · GROSSER · WUNSCH · VON · MIR; SOLLTE · SICH · ENDLICH

A GREAT WISH OF MINE WAS ITS · SELF FINALLY

ERFÜLLEN. MEINE · ELTERN · VERSPRACHEN, DASS

FULFILLED MY PARENTS PROMISED THAT PARCENTS PROMISED FULFILLED MY ICH EINEN FREUND IN LONDON BESUCHEN DÜRFTE I A FRIGND IN LENDON TO VISIT WAS ALLOWED CANZ · ABGESEMEN · VON · DEM, WIEDER · SEHEN · MIT COMPLETELY APART FROM OF · MINE AGAIN · TO · SEE WITH IHM CICH. HATTE. IHN. SEIT. EINEM. JAHRE. NICHT HIM I HAD HIM SINCE A YEAR NOT MEHR GESEHEN) FREUTE ICH MICH BESONDERS AUF MORE SEEN LOUKING FORWARD I ME FRO SPECIALLY OF 1 CH. MATTE · IMMER · SCHON

1 HAD ALWAYS ALREADY DIE. SEEREISE. THE SEA . VOYAGE SO. VIEL: YON. DER, SCHÖNHEIT. DER, SEE. GEHÖRT

SO MUCH OF THE BEAUTY OF THE SEA HEARD

UND. GELESEN. DASS. ICH. MICH. DANACH. SEHNTE

AND READ THAT I ME ARD THORE AFTER TO SEE

DIESE. SCHÖNHEIT. MIT. MEINEN. EIGNEN. AUGEN

THIS BEAUTY OF WITH MINE OWN EYES

BEWINNINGERN. ZU., DÜRFEN. BEWUNDERN ZU DÜRFEN.
TO BE-PERMITTED
NICHT ENTTÄUSCHT. ICH WURDE 1 BECANE DER REISEMORGEN DAY THE TRAVEL . DAY / OFFRETURE DISSAPOINTED NOT BRACH · ENDLICH · AN. DER WETTERGOTT SCHIEN BROKE FINALLY AT DATIVE THE WEATHER CLEANE SE MIR GANZ FREUNDLICH ZU SEIN UND DIE SONNE THE WEATHER CLEARK SEEMED TOME COMPETELY FRIENDLY TO BE AND THE SE SUN STRAHLTE · HELL · VOM · TIEFBLAUEN · HIMMEL · HERAB. SHINED BRIGHTLY. FROM. THE BARK-BLUE SKY DOWN-WARDS NACH EINER LANGEN EISEN-BAHN-FAHRT VON AFTER A LENG RAIL-WAY SOURNEY FROM WIESBADEN · KAM · ICH · UM · 4 · UHR · IN · OSTENDE · AN .
PROPER - NOUN CAME I AT VIEW HOUR IN PROPER - NOUN AT ICH · MIETETE · MIR · EINEN · GEPÄCKTRÄGER · MEINE

I HIRED TO:ME A PORTER MY KOFFER · AUF · DAS · SCHIFF · ZU · BRINGEN.

CASES ONTO THE SEMISHIP TO BRING NEBST - ALLEN . ANDEREN . REISENDEN . PASSIERTE PASS60 TOGETHER WITH ALL+THE OTHER PASSENGERS 1 CH - EINE - SPERRE WO MEIN - REISEPASS - SORGFÄLTIG I A BARRIER WHERE MY PASSPORT CAREFULLY CEPRÜFT WURDE . MAN FRAGTE MICH · OB EXAMINED BECAME THEY ONE ASKED ME ALLO WHETHER THEY ONE ASKED ME ALC WHETHER ICH · KEINE - ZOLLPFLICHTIGEN · SACHEN · HATTE .

NO DUTIABLE THINKS DUTIABLE THINGS HAD ICH · VERNEINTE. NACHOEM . ICH . MEINE . KOFFER APTER WARDS 1 SAID.NO MY GEOFFNET HATTE WURDE ICH VORBEIGELASSEN. OPENED HAD BECAME ALLOWED . to PASS

GERMAN J. ADAMS EXE-73 ICH GING . UBER . DEN . HOLZSTEG . AUF . DAS I WENT OVER THE WODEN-GANGNAY. ONTO THE SCHIFF. ES. WAR. EIN BELGISCHES GROSSE SCHIFF. SHIP SHIP EIN PAAR MATROSEN MIT B16 SCHIFF. SHIP
GEBRAUNTEM. GESICHT. UND. WETTER: HARTEN. ZÜGEN
BRONZED/SUNTANNED FACES AND WEATHER. BEATEN FEATURES LIEFEN. AUF. DEM. DECK. HERUM.

RAN/WALKED ON THE DECK AROUND

EIN. WENIG. AUF. DEM. SCHIFF. UM.

A LITTLE ON THE SHIP AROUND

I BECAME 1 SAW ME ACO BALD. MIT. EINEM. JUNGEN. ENGLÄNDER. BEKANNT, DER SON WITH A YOUNG ENGLISH. MAN ACQUAINTED THAT DIESE · REISE · SCHON · EIN · PAARMAL · GEMACHT · HATTE THIS JOURNEY ALREADY A FEW. TIMES MADE HAD UND EIN BISSCHEN. VERTRAUTER MIT ALLEM WAR.
AND A BLITTLE BIT CONFIDENT WITH EVERTHING WAS ER-ZEIGTE MIR. WO. WIR. BEQUEM SITZEN HE SHOWED TOME WHERE WE COMFORTABLY SIT KONNTEN. UND. VOR. DEM. WIND. GUT. GESCHÜTZT BE. ABLE (SUB)) AND FROM THE WIND GOOD PROTECTED BE (SEINSUB) EIN LAUTES OHRENBETÄUBENDES

A LOUD DEAFENING WAREN. SIRENENGEHEUL. ZEIGTE. AN. DASS. WIR. ZUM. ABFAHREN SIREN. BLAST INDICATED TO THAT WE TO THE LEAVING SIREN BLAST INDICATED TO THAT WE TO THE LEAVING WIR FUHREN AUS DEM HAFEN READY WERE SALLED OUT OF THE HARBOR WE SALED OUT OF THE HARBOR
DIE BUNTEN SECEL
THE COLOURED CAILS READY WERE IN DIE OFFENE SEE. INTO THE OPEN SEA THE COLOURED SAILS DER . FISCHERBOOTE . SAHEN . IM . SONNEN-SCHEIN . SEHR THE PISHING BOATS SEEMED INFTHE SUN-SHINE LOOKED DIE SEE VON EINEM SCHON. AUS. DIE. SEE. VON. EINEM BEAUTIFUL OUT OF THE SEA BY OF A ANGENEHM - FRISCHEN WIND GANZ · LEICHT
PLEASING FRESH WIND ? LIGHTLY /SLIGHTLY
GEKRÄUSELT MACHTE · EINEN · MALERISCHEN EINDRUCK. # OSTENDE MIT SEINE GENER! OSTENDE MIT SEINEM SCHÖNEN
GENER! OSTEND WITH \*ITS BEAUTIPUL IMPRESSION STRAND . UND . DEN . GROSSEN . HOTELS . RÜCKTE . IMMER BEACH AND THE BIG HOTELS WAS MOVING AWAY ALWAYS FERNER . UND . FERNER. WIR. FUHREN AN DEN FURTHER AND FURTHER WE TRAVELED AT THE VORBEI DIE - IM - WASSER · LÄUTETEN · UND · SICH
PAST THAT INTHE WATER RING / RANG AND THEMSELVES BOJEN . BUDYS PAST NACH DREI STUNDEN FAHRT AFTER THREE HOURS CESSON ? TRAVEL SCHAUKELTEN. SWING . ING KONNTEN . WIR . DIE . WEISSE . KÜSTE . VON . ENGLAND COULD WE THE WHITE COAST OF ENGLAND EINE STUNDE SPÄTER SEHEN. SEE AN HOUR LATER PLAUDERTEN DIE REISENDEN LUSTIG MITEINANDER CHATTED THE PASSENGERS CHEERFULLY WITH ONE ANOTHER UND SUCHTEN . IHRE . KOFFER. UM . SICH . ZUM AND SEARCHED THEIR CASES ABOUT. 235 THEM SEWES TO + THE

DAS - SCHIFF - FUHR - IN DEN - HAFEN - VON - DONGE - STATE SHIED INTO THE SHIED INTO THE THE SHIP SALED INTO THE HARBOR OF DOVER? IN?

DIE SONNE SANK SCHON LANGSAM IM WESTEN.

THE SUN SANK ALREADY SLOWLY INFTHE WEST IN DOVER PROFTEN DIE EINWANDERUNGSOFFIZIERE IN DOVER EXAMINED THE IMMIGRATION OFFICER UNSERE REISEPÄSSE UND DIE ZOLLBEAMTEN OUR PASSPORTS AND THE CUSTOMS OFFICER 213
UNTERSUCHTEN - UNSERE · KOFFER. ICH · STIEG
EXAMINED/LOCKED.OVER · OUR CASES THROUGH I CLIMBED
IN · EIN · ABTEIL · DES · WARTENDEN · D - ZUGES · NACH
INTO A COMPARTMENT OFFTHE WAITING (PURCH) TRAIN FOR
LONDON · UND · MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · ES · MIR · BEQUEM . ICH
LONDON AND MACHTE · TASSE · ENGLISCHEN · TEE · BRINGEN . LIESS. MIR. EINE. TASSE. ENGLISCHEN. TEE. BRINGEN.

LET CLASSENTOME A CUP ENGLISH TEA BROUGHT

DANN. FÜHLTE. ICH. MICH. WIE. NEUWEBOREN.

THEN FELT I ME AD NEW. BORN

GOTT. SEI. DANK!

LICH. WAYC. SEEFEST. GEWESEN!

AND SEIN BE GODTHANKED.

EXE. 74] ER. WASCHT. SICH. IM. BADEZIMMER.

HE WASHES, HIMSELF WITHE BATH. ROOM

SIE. MAT. SICH. DIE. HÄNDE. SCHON: GEWASCHEN.

SHE HAS HERSELF THE HANDS ALREAM WASHED

HABEN: SIE (ETWAS) GELD. BEI. SICH.?

HABEN: SIE (ETWAS) GELD. BEI. SICH.?

HAVE

YOU SOME 199 MONEY AT/ON YOUR SELF

HAVE

SIE. DEN. REIFEN. SELBST. REPARIERT (AUSGEBESSERT). HAVE YOU SOME IN MONEY AT ON YOUR SELF HAVE

SIE DEN REIFEN SELBST REPARIERT (AUSGEBESSERT)

YOU THE TIRE YOUR SELF REPARED MENDED REPARED

DIE TÜR ÖFFNETE SICH UND EIN GROSSER HEARE

THE DOOK OPENED ITSELF AND A TALL MISTER

TRAT HEREIN.

SIE KLEIDET SICH AN GLAUSE

STEPPED HERE INTO

ICH FÜHLE MICH GANZ KOMISCH

ICH FÜHLE ME WHOLE COMICAL

ZWEI JUNGEN WAREN AN DIE TÜR GELEHNT UND

TWO BOYS WERE ON THE DOOR LEANT AND

PLAUDERTEN MITEINANDER.

CHATTED

SICH (DREHTE SICH) SCHNELL UM.

HERSELF ROTATE HERSELF QUICKLY AROUND

THE DAS

TOWN HALL WAS IN THE FREDERICH STREET TOWN-HALL WAS IN THE FREDERICK STREET

KEIN BLATT - REGTE - SICH . (REGEN) SIE · SETZTEN

NO LEAF (NEUTO) STIRRED ITS · SELF THEY SAT

SICH · AUF · DEN · STUHL , HABEN · SIE · SICH

THEM SELVES ON THE CHARR HAVE YOU YOUR · S THEM SELVES ON THE CHAIR HAVE YOU YOUR-SELF RASIERT?
SHAVED WOLLEN THEY UNDRESSED THEM SELVES PULCKLY HAVE YOU YOUR SELF 1 CH. WILL MICH IN DOR STADT AUS. SIE-IRREN-SICH. WENN-SIE OUT-OF UMSEHEN. YOU MISTAKE YOURSELF IF YOU AROUND . TO. SEE GLAUBEN. DASS. ICH. EIN. FRANZOSE. BIN. BELIEVE THAT I A FRENCHMAN BE

ICH · HABE · MICH · ERKÄLTET . 3 AT ALL V

I HAVE ME ACO CAUGHT COND GERMAN J. ADAMS WIR HABEN EXE-74 EINIGE · FREUND · IN · BONN · ZU UNS VORGENOMMEN. 1) ? PROPOSED? FRIENDS IN BONN WIR. VERIRRTEN. UNS. IN. DEM WE @ ? LOST-WAY? US IN THE BESUCHEN. VISIT ERINNERN SIE SICH DES NAMENS REMEMBER YOU YOURSELF THE GED NAME WALDE. MOOD VON . UNSEREM . HOTEL CUNSERES . HOTELS . WOULD . SOUND HOTEL HOTEL OUR UNPLEASANT · AFTER · DES · NAMENS). (EUNO) ICH FREUE THE NAME GENITHE GLADDEN MICH. DASS. SIE. ANGEKOMMEN. SIND. DAS. KIND MERCO THAT YOU ARRIVED BE/ARE THE CHILD LEGTE SICH · AUF · DAS · BETT · UND · WEINTE . NEUT LAID ITS-SELF ONTO THE BED AND WEPT WARUM · REGEN · SIE · SICH · SQ · AUF ? WHY MOVE / STIR YOU YOURSELF LIKE-THIS UPON MEINE MY SCHWESTERN. SEHEN. SICH. DIE. SCHAUFENSTER AN SISTERS SEE/LOOK THEMSELVES. THE SELOP WINDOWS AT WASCHEN. SIE - SICH . DIE WAS CHEN SIE - SICH! YOU YOUR. SELF YOU YOURSELF THE WASH ROTATE/TURN YOU YOURSELF NOT AROUND HANDE! HANDS ICH · HABE · MIR SETZEN. SIE. SICH. BITTE! YOU YOURSELF PLEASE HAVE TO-ME VORGENOMMEN. EINIGE . TAGE . IN. DRESDEN . ZU SOME DAYS IN DRESDEN ? ARRANGED? (3) TO VERBRINGEN. CASSELLS SPEND: TIME

QUITE/VOILLG

(CASSELS)

267

(CA ES . FREUT . MICH . DASS. SIE. ANGEKOMMEN . SIND. IT GLADDENS THAT YOU ARRIVED ME ES - SCHNEITE · ALS · WIR · BONN · VERLIESSEN. SNOWED WHEN WE BONN LEFT IT ES - WAREN - MEHRERE · SOLDATEN · IN · DEM · WIRTSHAUS.
IT WERE MANY SOLDJERS IN THE INN (LAGEN) EINIGE · SCHIFFE · IN · DEM · HAFEN? WAREN WERE CLAGE?) POSISTIONEDS OME SHIPS IN THE HARBOUR ES SCHLUG · ZWEI · UHR · ALS · WIR · AM · RATHAUS IT STRUCK TWO HOUR WHEN WE AT THE TOWN · HALL ICH BEDAUEREN (= 1. REGRET: OR VORBEIFUHREN. PITY-REGRET DROVE PAST\_CTUN WIR . HABEN . KEINE ENGLISHEN ES. TUT. MIR. LEID) ENGLISCH (SINGULAR) WE HAVE IT MAKES TO-ME SORPY NO GEFÄLLT ES IHNEN IN LIKE IT TO YOU IN ZEITUNGEN . ÜBRIG. NEWSPAPERS LEFT/REMAINING IHR NEUES AUTO GEFÄLLT IHR HER NEW CAR LIKES SHEGAME BERLINI BERLIN GEHEN WIE GEHT ES IHNEN ? CPLURADFORM NICHT. HOW GOES IT TO-THEM NOT SIND EINIGE BRIEFMARKEN IN DER SCHUBLADE? STAMPS IN THE DRAWGK ARE SOME GELANG. ES. IHR (IST. ES. IHR. GELUNGEN) IT TO-HER IS IT TO-HER FONNY-CAPITAL SUCCESS



